

[illegible]

9	9	9999	9	9	9
11	11	11	11	11	11

مكران بدو مكران والبقع مكران بدو مكران  
 حاكم كراني فقير حيدر محمد خاصه كيلي

صوبہ بھاری ڈاؤ دوئی پیارے جی ۲۰ شفا  
الفل امل ام صا اللہ متقی الزکافی  
اب ت ش ط ف ک ل ہ ی شفا و السلام

در ایام سعادت و فساد  
بر اعدای او و بر اعدای رسول او چار یاردا  
است قرآن مجید دی بر ای پیران پیر  
دستار صیراں مکی الدین دا بخش  
غفر ا

محبته لای و طری دم ۲۱ د صفا

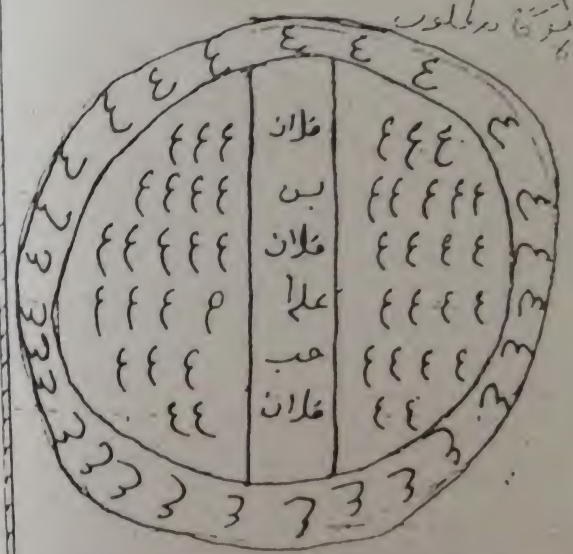
یا نریر یا حمید باذوالعزیز الحمد ما  
لما یرید محبوب می سوگای می بدو  
صفت پیدا نکندی بیقرار

جہت کے واسطے کہی سمندر کے گول دائرہ

میں بنایا مریکوں کو پراپی لڑ جہت

مقید ہوگی اور بیچین جہت میں تار

پہلے کا مریکوں



۹۱ عدد مختصر جہت لای زردار

دارو مریکوں کے طالب جہت ملائکہ

آمن مثلث قالی بطن پر کون ہے

ماند خانی میں اسم علیہم یا لطیف و دود

لکھو پور و سفال آب نا (سیدہ) پر لکھو آج

باہ صیت دین خوی ہو

۳	خط	۱
۴	خط	۲
۵	خط	۳

۶ لکھ کر کون ہے

۸۶

۳	۸	۱
۴	۲	۵
۵	۳	۶

قالی بطن  
سو نقش

زبان یا عدد اور یہاں تک کہ اسے پورے  
مستند ہے لکھ کر وزن کے لیے دیا کر دیں  
ان کے آدھی کی زبان میں یہ جہاں لکھی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰

دو پتروں کے لیے دیے دیے لکھ دے  
کی زبان میں یہ لکھی  
کلیں لکھ کر یہ فقیر فقیر لکھی لکھی  
دشید لکھ کر لکھی

مستند ۱۱ اسم لکھ کر مستند اور  
مستند لکھ کر مستند ۱۱ مستند لکھ کر  
بائی یا پر تقسیم تقسیم کے کا چار لکھ  
مستند لکھ کر پیلے میرا لکھ کر مستند  
ان کو باد لکھ کر مستند لکھ کر

لکھ کر مستند لکھ کر مستند لکھ کر  
دو لکھ کر مستند لکھ کر مستند لکھ کر  
مستند لکھ کر مستند لکھ کر

کلیں لکھ کر مستند لکھ کر مستند لکھ کر  
مستند لکھ کر مستند لکھ کر



صید از صفتی که در صفتی است  
پاش صید دهن خوری نشی و انتی دهن

صع	دل	د	۱۳۹
۵۲۲۹	۱۳۹	۱۲۹	۶۵۷
۵۲۹	۲۶۹	۱۶۹	۱۱۹۴

علاصه فلانی نشی فلان مواصه فلانی فلان

در اثری فکر خیر و خفا  
نشی و نشی و نشی و نشی

نشی و نشی و نشی و نشی  
یکشنبه ۱۳۸۵ دو شنبه ۱۳۸۶

نشی و نشی و نشی و نشی  
نشی و نشی و نشی و نشی

نشی و نشی و نشی و نشی  
نشی و نشی و نشی و نشی

نشی و نشی و نشی و نشی  
نشی و نشی و نشی و نشی



مجموعه از این کتابی بسیار است که در این کتابخانه موجود است

کتاب	تعداد	ملاحظات	تاریخ
۱	۷		۱۳۱۱
۲	۱		۱۳۱۱
۳	۶		۱۳۱۱
۴	۱		۱۳۱۱

من مثنوی مولانا کبیر مراد آبادی که در این کتابخانه موجود است  
د من مثنوی کبیر مراد آبادی که در این کتابخانه موجود است

فهرست ارباب کاغذ و اوراق

نوع کاغذ	تعداد	ملاحظات	تاریخ
۱	۷		۱۳۱۱
۲	۱		۱۳۱۱
۳	۶		۱۳۱۱
۴	۱		۱۳۱۱

مقدمه  
موضوع  
۱۸۴ ۱۸۶ ۵۰۱

مجموعه از دستنویسها چواری برنگی و ۳۰۰ جلد  
برنگی مطلوبی بسیار چنگد و از آنجا که شغلی

مجموعه از رنگی با من در پرتی در مطلوب این طرز

۵۵	۵۲	۴۶	۴۴
۵۰	۴۸	۴۷	۴۶
۵۰	۴۸	۴۷	۴۶
در این شهر و در این زمانه و در این مکان			

تا آنکه من آنجا که در این حواله که  
کتابهای من چو کتابی که در این حواله که  
در این حواله که در این حواله که در این حواله که

مجموعه از ۱۰۰ جلد که در این حواله که  
در این حواله که در این حواله که در این حواله که  
در این حواله که در این حواله که در این حواله که

۱۰۰	۹۶	۱۱	۱۰۰
۹۶	۹۵	۱۰۰	۹۶
۹۵	۹۴	۱۰۰	۹۵
۹۴	۹۳	۱۰۰	۹۴
در این شهر و در این زمانه و در این مکان			

واسمى مصبت لاء شيرخي في رت ساناكي  
يسمى يارويم يدي يدي هذا الذي يكون  
دعته يول لاه صيد دعت

كلوبنا	فيما والله	الرجل
١٨	١١	١٤
الرقيم	مستأ	وهو الذي
١٨	١٥	١٤
المنزلا	يا على الله	الجمان فيما
١٨	١٩	١٨

فلان في فلان فلان فلان فلان فلان  
فلان فلان فلان فلان فلان  
فلان فلان فلان فلان فلان

المش حقوق ا ه ط م ف ن ذ

مطلوب في حروف سان استرا م كوي  
في حشبو دي ياه م سائري م يرهين  
يا من سائري استرا م صيت صي آيت  
ياني اميد يا قدام المودق النار في سغوري  
نام مدلول ووالد والقار صديق في  
الكا فلبه نام طالب وها آتجف ميم الله  
الوعلى الراجيم ملجى للدراب العالمين  
فلان في فلان فلان فلان



ال	ا	آ	ا
ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا

کتابت لاد لکی بیان لکی  
صفت لاد لکی کیر پاختی شری و پیواری

س	س	س	س
ل	ل	ل	ل
د	د	د	د
ا	ا	ا	ا

فلان فلان علاء فلان فلان

جہاں دفعہ بیار تباہ صلاک ملا فاعل  
چمک واز ملو کیسا بیوں نام ان اسم میں کیا جانا  
جہ طریق ملو با نام اور ان کو ما کا نام کیسی ہیں  
سر لایا کیسی یہ اور اپنے صلاک کا حذف ملو  
تا انا کا عدد ملو کیسی حرف کا عدد جہاں کر کے  
اول نقد لاکر نہ پر تقسیم کریں جو حاصل ہو  
جہ اول میں نکلیں اور جو صارف میں بیاں کا  
جو عدد ہے صارف اول کو عدد سے ضرب کر کے کو جان  
دکھتے جائیں صلاک پر جو بیاں لگی اگر کوئی  
عدد ایسا ہو ۱۵ پر تقسیم نہ ہو تو اس میں  
میں اسماء اعلیٰ ملالی میں سے ایک یا دو یا تین  
اسم لے کر شامل اور ایسی نقد کا نام کر لیں  
جو بہتر لگے پر تقسیم ہو جائے نقد کر کے اوپر

۱۸۶ نہ لکھیں بلکہ وہ ۱۰ اسماء الحسنیٰ کا حصہ  
جو حضرت نبیؐ کے بعد ان کے لیے مشاغل کے گئے ہیں  
چاروں کو تو ان پر ہر اسم اللہ کا لکھیں عالی  
نہا لکھیں تا کہ وہ حق کا لکھیں سدا کی تعشق  
یہ ہے اور چال بہن یہ ہے

۱	۸	۳
۶	۴	۲
۵		۷

۱۔ دو عشق  
۲۔ کوہنہ  
۳۔ ایک عشق کے  
نذر گاہ

دوسرا عشق کی گھر میں دفن کر دی

اسم یا مذمل یا تیار یا قادر یا قادر  
یا مہر یا مہر یا مہر یا مہر

جس عشق کو صوف یا نرست کا خوف ہو یا کسی  
وہو کی ضرورت ہو تو اس آیت میں حد دل  
ختم اللہ الیٰ متساویہ کہ دل میں کائنات ہے وہ ہر  
وہ عشق کہ مال کی غلہ ملا کر اسے وقت میں  
مورے عشق لکھیں حبیب سنگلی یا زہل کا دھچکا  
اسی دن لکھنا ہے حبیب عشق لکھ چکی ہوں تو  
سنگ گراں کی بیچ رکھیں اور روزانہ موافق  
مسالت میں سات مولیٰ اللہ آیت کو لکھ کر  
النساء الیٰ دھن اور یہ کو فہم نہ ہو یا کسی  
زیادہ نہ یا کو میں نہیں طلب کی واسطی  
ان آیت میں ہی کوئی نہیں آیت کے بعد دل کے  
دشمن کی مال اس میں مشاغل لکھ کر کہ کئی غلہ  
کا مہر ہر کوئی کو فوری اثر غلہ لکھ یا شیدا

آیت پرست و خفایا من میں ایسے ہیں  
 صلاحتوں میں ملنے سے ان کا غرض ہے  
 محو و بے خود و ہم کیم کو ہم آ  
 ایسے ہیں و اخلاص و اعتقاد  
 یکسوئی و مشاہدہ الوجود الہی  
 الکیوم ان آیت کا عدد بیست و  
 صفر و دس یعنی کہ چاروں طرف آیت  
 لکھ دی گئی ہے

۶۱۶۸

حق الیقین حلقہ تائی ما الیقین  
 کر آگ میں جلادی والا نور ہو  
 دیکھ کر بلا دلیل حق الیقین کی ہے  
 ۱۵۵۴ و ۱۵۵۵  
 آیت پرست و خفایا من میں ایسے ہیں  
 ایسے ہیں ان کی بارگاہ میں اللہ کی بارگاہ میں  
 و اللہ کے ساتھ ہیں ان کی بارگاہ میں اللہ کی بارگاہ میں  
 نہ تھا نہ ہو اللہ الیقین الوجود الہی  
 و اللہ کی و اللہ کی و اللہ کی



صفتی کی بارش کی وقت میں یہ نقش و  
چے طریقہ اس کا یہ ہے پہلے طالب کا نام مع مدار  
کا نام اس میں اس کا عدد ۲۲ اور آئینہ جادو  
۱۹۳۱ حاصل کر کے جو عدد ۲۲ اور آئینہ جادو  
اور اس کی عدد کا نام ۱۹۳۱ اور آئینہ جادو ۲۸  
خاص جادو اور اس میں ۲۲ اور آئینہ جادو  
دو لہ جائی عدد اس کی ۲۲ حاصل کر کے اور اس عدد  
کو کر نقش ہونے کے طالب کی کل عدد اس کی ۲۲  
مطلوبہ کی عدد اس کی ۲۲ اس نقش کی پہلے ۸ خد  
طالب کا ہونے کے بعد مطلوبہ کا ہونا ہے اسی میں  
نقش لکھنا ہے ایک طالب کی بازو پر دوسرا  
وزن کی لکھنے لکھنا عام سوا میں لکھنا

مختوب کو تراب پیدا ہو جائے صلیبی  
لہ بیضا ہو جائے نقش یہ ہے اس طریقہ ہر روز

طالب	۱	۲	۳	۴	۵
۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵

آئینہ ہے ہر روز ملک و اقصیٰ علیکم یا اهل مائینہ  
یا استعجانیہ یا لہرا الیہ حرکل ارواح الساکنہ  
المسکنت فی رعد المطلوب نام مطلوبہ والیہ عجرب  
طالب نام مدار صلی البصر الطالب مطلوبہ والمطلوب  
واو فر بعد اللہ اذا عاخذتم و ۷ نقش الا  
بحان بعد لکھنا و ما دلل علی اللہ عجرب

کسی کو گھر یا دکان یا محلہ سے بھاگنا پھر  
 لڑائی آیتوں سے بھاگنا کہتا ہے کہ آیتیں بچ  
 یہ ہیں آیتیں ہے کہ یوم لرجف الراجفہ  
 تنبھضوا لرافۃ قلوبکم ودرتواصفۃ  
 البصار تھا خاصہ کہ قلوب کو درتواصفۃ  
 دون کی خاصہ کہ اگر آیتیں بھاگنا پھر  
 قالوا اللہ اذا کرۃ خاصہ کہ آیتیں بھاگنا  
 رجبہ خاصہ کہ آیتیں بھاگنا پھر  
 یہ ہیں آیتیں کہ آیتیں بھاگنا پھر  
 دوسرا آیتیں بھاگنا پھر  
 آیتیں بھاگنا پھر

دل کی گھبراہٹ کیلئے ایک عذریہ دل پر دوسرا  
 پلا دی ۱۷ دن تک دھمپیں ہیں عذریہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۱۷ الہ الا اللہ محمد رسول اللہ  
 انہ یزید اسناد و تطہیق قلوبہم یہ کر اللہ الا  
 یہ کر اللہ تطہیق اللہ الا

۸۰ ۱۰ ۶۰  
 ۸۰ ۱۰ ۶۰

یٰ اللہ یٰ اللہ یٰ اللہ  
 یٰ اللہ یٰ اللہ یٰ اللہ









م	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و

[illegible]

الماء  
البارد  
الحار

The left diagram shows a 3x3 grid with diagonal lines drawn in each of the nine squares. The right diagram shows a 3x3 magic square with numbers 1 through 9 placed in the squares. The numbers are arranged as follows:

8	1	6
3	5	7
4	9	2

کلمی کوارڈی غفر خیر علی بن صالح  
گوئی حاجی امجدی جو کہ ۱۱  
در شانہ جہانہ عالم ملکہ کراچی بمبئی





ACDD

کتابخانه داران فقیر خیر محمد قاضی  
حاجی شهبازی که الله اعلم

دین با کربا





جادو کیا ہوا کسی آدمی کو کسی نے  
جادو کیا ہے یا مردی بند یا جسم پر کوئی  
جادو ہے ان کے پائین کے اس کو یز کو لگو  
کر ملا دی دوسرا اپنے بدن پر سالیٹی کر دیں  
لو جادو کا اثر ختم ہو جائیگا

۱	۲۱۷۵	۱۱	۱
۱۲	۷	۲۱۷۴	۲
۶	۹	۲۱۷۳	۳
۲۱۷۲	۴	۵	۱۰

مخلو بے نام کے عدد ملا دی  
باد میں ۲۱۷۵ دیکھ کر باقی نفس  
نزدی

۱۔ حروف ظلمانی یہ ہے ب ج و ذ ف تحت ز ح ض  
ظ غ د ث ی یہ مروف واسطے تقرقہ اور صلاک  
اور دشمن عداوت بقیہ دشمن کو پریشان کرنے کے لئے  
کام آتا ہے  
۲۔ حروف ہیں ۱۲ حروف موامت ۱۲ دریں میں ط غ ک ل  
م و ح واسطے زبان بندی جواب بندی اور بستہ کرنے کا رو  
بار کے ان عرفوں سے کام لیا جاتا ہے  
۳۔ حروف تفسیح ہیں ۱۳ حروف مہبت کی ہیں جو یہ ہیں  
ع ز س ن ی م ط ظ ع ح یس اگر  
کسی شخص سے محبت و الفت پیدا کرنا چھوٹو  
چاہئے کہ اس شخص کا نام لکھ کر ان حروف کو اقرار  
دیکر نام کے عدد نکالے اور اس میں اپنے نام کے عدد  
شامل کر کے کل مجموعہ کو حروف بنا کر حروف

آفتی کو باد اور آبی کو خاکی سے امتزاج  
 با هم موافق کر کے دو دو حروف کو ملا کر کلمہ  
 طلسم کا بنائے اور جہر ص ۶۷ پر ۷ مسلمان کے ۱۰  
 درجہ یا مسئلہ کے ۹ درجہ یا ۱۰ درجہ یا ۱۱ درجہ  
 یا معزوت کے ۱۴ درجہ یا قوس کے ۱۵ درجہ یا جہر  
 کے ۱۷ درجہ یا صوت کے ۱۸ درجہ پر واقع ہو  
 اور صحر یا مشتری کو ر ۲۷ یا زحل کو ت ۲۸  
 دیکھنا سہولت اس وقت ایک صورت کی تعمیر  
 سنگ لیمب پر بنا کر اس کے گرد یہ طلسمی  
 حروف کندہ کر دے اور اس ٹکینہ کو اپنے پاس  
 وہ صورت محبت میں بیقرار سپردگی یہ عمل  
 عجائبات سے خالی نہیں ہو گا

### حروف برائے دفعہ علت بیماری

۴۷

یہ ۴۷ حروف میں سے یہ حروف واقع علت کے  
 بین جن کی صورت یہ ہے اب ت ط ظ ف  
 ک ل ی ہ ان حروف میں عجیب و غریب تاثیر  
 ملاتی گئی ہے جو شخص کسی علت کی بیماری یا  
 جسمانی مثل درد شکم یا درد سر یا درد کمر یا فالج  
 یا لقوہ یا درد ریم یا درد چشم و غیرہ علت میں  
 مبتلا ہو تو حروف اس علت کے مفرد کلمہ کر حروف  
 واقع علت کو با هم ملا کر اگر حروف طاق ہوں  
 تو تین تین اگر جفت ہوں تو چار چار حروف کو مرکب  
 کر کے کلمہ طلسمی بنائے اور جس وقت قمر برج  
 سرطان کے ۲۷ یا ویر یا اسد کے ۲ یا میزان کی ۱۲ یا عقرب  
 کے ۲۹ یا دلو کے ۲۸ درجہ پر واقع ہو گا  
 ان طلسمی حروف کو بلور کے ٹکڑے پر کندہ کر دیں اور

نچور عتہ کاروشن کرے پس کفر جو شرف  
کسی علت میں مبتلا سپہ لڑاقت کو عذر قحطان  
میں ڈال کر دھوکہ دے کر لے جند مرہنہ سینہ ہے  
مکمل آراہ باندہ کا اور طلسم ہر شے پر مستطی  
کی کام آئے شاد فم علت کے لئے عجیب پر  
اثر طلسم بیان کیا گیا ہے

کلمہ ادا لری فقیر حیرت مند  
خاسی کی گھڑا جانی مستعدی شان  
جو کہ روڈ در سنان ہند  
سلم ملید کراہتی ہند ۲۳

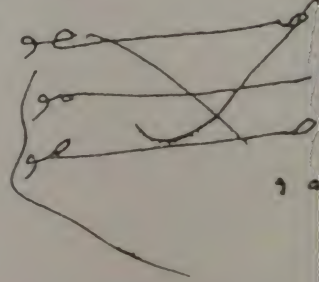
عدیماری لا الحکم سائر رات یقین کا دفا  
یا یٰ یٰ یٰ یٰ دل بیمار لڑا دل گہرات کہ لے  
بسم اللہ الرحمن الرحیم اللہ یا رحمن یا رحیم  
دل مارا کن مستقیم دل راکن مستقیم  
حق اباد بعد و اباد مستقیم و بحق  
الا بن کر اللہ صراط مستقیم القلوب و بحق  
الا بن کر اللہ صراط مستقیم و بحق و بحق و بحق  
و بحق یا بروح لیکن و بحق لا الہ الا اللہ یا  
محمد رسول اللہ اللہ لیکن صلی اللہ علیہ  
و سلم یا لیکن صراط مستقیم اللہ العلی  
لعظیم کا یٰ یا لیکن آمین آمین یا اللہ شافی

لیکن	لی	ی	ی	کے
لیکن	لی	ی	ی	کے
لیکن	لی	ی	ی	کے
لیکن	لی	ی	ی	کے
لیکن	لی	ی	ی	کے

القرآن  
الحکیم



ایں طلبہ کے لئے کراچی بازار  
پر باندھ گا پر بلا سے معتقد تار  
جائیکا نقش الکی صفہ پر ج



کلی ڈاٹری فقیر حیدر محمد  
نامہ سنای

۳۱۱۹۱۹۶۱	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹
۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹
۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹
۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹	۱۱۹۱۹۱۹۱۹

غائب ی گرا بیی داء منن نال کی و ہم  
کاغذی وزنی پندرھیت جہ من غائب  
والین ابی پتر صیت کدی شد بنی تکیم  
خو پیتم ۸۰ نالانی بحق شیخ مرید  
شکر گنیم  
کلی لدا اری فقیر حیدر محمد حاسنای



۴۲  
سور مئي لاء اگلسان لکي مسند جي  
پير دوم خدي

بسم الله الرحمن الرحيم جل پندان چلچل پندان  
ندي عايشا ر پندان صوم پندي مع  
پندان شڪاري ڪو ڪري ڪا ڪير پندان  
ڪم پندي هڪ پندان ڪار ڪري ڪا ڪر  
پندان شڪاري ڪا پاڻ پندان اب پندي  
دري پندان چاري در ~~ملڪن~~ ملڪن  
جا پندان رس رسول گوري پير پير  
فري سند الير مفاد لير ڪا واه  
چلي حدو حضرت پير جو نقل استاد پير  
عدم الله ساين جو هلي

ڪلي لاري فقير خير محمد خاص علي

۵۷

۱ اصل حيران زال جو

گل چينو بست شڪري الفندي ابي  
ڏاڳ پير پندي دوست پنديون ڏي زال  
پندي چلچل پندي چندي نه حمل ڪري  
لوندو ڪي نظر واسلي  
بسم الله الرحمن الرحيم زرد دالو زردوئي  
ابراوا پيرا واد نظروا ڪڙوا نظريانو  
نظر جن لوت هوسا سوسا محمد آيو ڏاڳ  
ڪڙا پير محمد آيو لوه جو ڪوٽ رڪ دي  
وار ڪي نه الير ڪو نه بلان پيماري ستر سو  
بلا پا هتر سو زنجير نه زنجير نني نه بلاصتي  
ڪم سوئي الله نبي ڪري ~~ڪم~~ ڪم  
استاد جو حدو حضرت پير دستگير جو



کاپی

ایں مؤید اولہ پانچ وا مؤید کے نیچے لکوں  
اور بازو پر باندھ لہ شادی کا پیغام ملتے ہیں  
شروع ہو گا

۷۸۶

۲۵۳۳۰	۲۵۳۳۳	۲۵۳۳۴	۲۵۳۳۷
۲۵۳۳۱	۲۵۳۳۶	۲۵۳۳۱	۲۵۳۳۲
۲۵۳۳۵	۲۵۳۳۸	۲۵۳۳۵	۲۵۳۳۷
۲۵۳۳۴	۲۵۳۳۳	۲۵۳۳۴	۲۵۳۳۹

بسم اللہ الرحمن الرحیم والہ فی الناس بالعباد  
لہ درجہ اولیٰ کل عمل مناجید یا بین  
من کل فہم عمیق یسعدوا منافع لہم  
پانچ وا اولہ دائرہ بنائی گئی

اصل حیران ز الہ

گل چینی بست شکر کری الفہ کی ایج  
ڈانگ پر ہندی دست بند یون ڈی زال  
بستی جیلمہ بن ہندی جیڈی نہ حمل کریا  
لیونڈو کے نظر واسرلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم فرد دا زردوئی  
ابراوا دیلاوا نظروا کزروا نظریا زو  
نظر جن یوت ہوسی سوسی محمد الیو دائرہ  
دکن یچ محمد الیو لوہ جو کوٹ رک دی  
وارڈی نہ الدکو ن بلانہ بیماری بسترسو  
بلا پا بسترسو زنجیر نہ زنجیر شتی نہ بلاضی  
کہ سوئی اللہ نبی کری [REDACTED] عہد  
استاد جو ہر و حشررت پیر دستگیر جو

اس نمونہ اور پانچواں نمونہ کے نیچے لکوں  
اور بازو پر باندھ لے شادی کا پیغام منسوب  
نمونی ہوگا

۷۸۶


۲۵۳۳۰	۲۵۳۳۳	۲۵۳۳۴	۲۵۳۳۷
۲۵۳۳۱	۲۵۳۳۶	۲۵۳۳۸	۲۵۳۳۹
۲۵۳۳۵	۲۵۳۳۹	۲۵۳۴۱	۲۵۳۴۲
۲۵۳۳۶	۲۵۳۴۰	۲۵۳۴۳	۲۵۳۴۴
۲۵۳۳۷	۲۵۳۴۱	۲۵۳۴۴	۲۵۳۴۵
۲۵۳۳۸	۲۵۳۴۲	۲۵۳۴۵	۲۵۳۴۶
۲۵۳۳۹	۲۵۳۴۳	۲۵۳۴۶	۲۵۳۴۷
۲۵۳۴۰	۲۵۳۴۴	۲۵۳۴۷	۲۵۳۴۸

بسم اللہ الرحمن الرحیم و اذن فی الناس بالعبادۃ

لہذا رجالاً و ملائکاً کل صلی منامیر یا نبین  
من کل صبح عمیق یسجدوا منافع ہم

یا الہم و الہول دائرہ بنامی لکھ

۱۔ دینی سورہ صرف ۷ دفعہ دم سر  
بسم اللہ الرحمن الرحیم نہ سبب دعوت چند ہو  
صیون بنی دعوت نور یا نور یا نور لہی صیون ہو  
مرداراء ہزارلی نانگ ہر پیر ری را دم  
دعا کری

اللہ جمع محمدیم حکم اللہ جمع صمد  
لیقہ جو صمد ہو یسجد تن جو صمد  
سائی سرنگ و یسجد نانگ کنت  
نما یو  بدو لہستہ لہزی پر ابو  
سائی ی را دم کر یساو قال رب  
فقیر غلام الہی

کلی لہذا فیتر خیر حمد خاصہ صلی

واسطی سور دندن بی مود لای نرفی  
 کیک زال لای مادی حیاتی مای بی  
 لکوری کیک کارائی میدارند دندن  
 جو سور فتمی و سیر و

اکه نده س د  
 لقب صلا د لذه ن

کلمه  
 لداثری فقیرها حیو محسنه خاصیتی چ  
 صلم ملیر کراچی لیمور ۲۳ رور در مسد  
 حصه حاجی غنید ماگد

چو در بیع مال حصه د لیست ۷۱  
 سوال خدیجه بیو ای و لای آیه رسا شل  
 باند د حصن د حصن بیو لای آیه ای  
 در حصن بیلام خدیج ایکی حصن ساد و لای  
 خدیج خدیج لای د لای ساد و لای بیو لای آیه  
 بیو بیو لای د لای ساد و لای بیو لای آیه  
 لای د لای آیه

کلمه لداثری فقیرها حیو محسنه خاصیتی  
 کلمه لداثری فقیرها حیو محسنه خاصیتی  
 حصه ملیر کراچی لیمور ۲۳ رور در مسد  
 حصه حاجی غنید ماگد



۱. مود قادر يي نه سنگند واسم هين  
هي کويز يکي چيله چي پزي جفن هکذا  
عورت سان جماع کندونه ان تي **سنگند**  
بستم بستم بسم مود بستم بستم فلاني  
را علي کل حالي من نکستاييم ديگر نکستاييد  
۲. کنواري ذي کان بست کتايي ان چي  
هينون کويز يکي چيله چي پزي جفن عورت  
سان جماع کندونه ان تي بيو مود قادر يي نه  
سنگند کويز هي اچي هين

۱۶

۸	۱	۱	۱
۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳

۱. زال يي گر بين جي انداين پاسي کانا يي رهي هين اکر سان  
۲. ران جي بند چي رهي اکر سان **سنگند**  
۳. زال يي کبي ران يي رهي اکر سان  
۴. مساس خري نه مست لستعوت چي هين  
۵. کبي مساسي کانا دن چي رهي يي هين  
۶. ران يي اکر سان مساس خري نه مست لستعوت چي  
۷. سبي سبي يي هين رهي يي **سنگند**  
۸. کبي لبي چي رهي يي **سنگند**  
۹. کبي بقل يي هين رهي يي **سنگند**  
۱۰. کبي نه مست ۸ کبي گر ذي يي هين رهي  
۱۱. کبي نه مست لستعوت هين نه مست لستعوت چي  
۱۲. کبي گل چي رهي يي چي چي کبي نه مست  
۱۳. چي چي رهي يي چي چي کبي نه مست  
۱۴. کبي اک چي رهي يي چي چي کبي نه مست

۱۲. پيشاني جي ڪهي پاسي کان رهي ٿي  
 ۱۳. وارا رستي جا چڪي نه مست ٿي ويندو  
 ۱۴. ڪهي پاسي مٿي جي چوٽي ۾ رهي ٿي لورا  
 ۱۵. وارا چڪي نه مست ٿي مٿي جي چوٽي ۾  
 رهي ٿي وارا چڪي نه مست ۱۶. ڪهي پاسي هن  
 جي پاڙي ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه مست  
 ۱۷. ڪهي اک ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه مست  
 ۱۸. مٿين چپ ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه مست  
 ۱۹. ڪهي ڳال ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه مست  
 ۲۰. لڙن جي ڪهي پاسي کان رهي ٿي آهستي  
 سڌهائي نه رنگ ڏسندو  
 ۲۱. ڪهي بقل جي هيٺ رهي ٿي آهستي هنن ڏي واري ڏي  
 ۲۲. ڪهي ٻي ۾ رهي ٿي مٿي نه مطلب ڏسي

۲۳. ڪهي ران جي بند ۾ رهي ٿي اکرسان نه مست  
 ۲۴. دن جي ڪهي پاسي ڪارهي ٿي مٿي پيٽي  
 رڪي مٿي نه مطلب ڏسي  
 ۲۵. ڪهي ران ۾ رهي ٿي نه مست  
 ۲۶. بند ۾ رهي ٿي اکرسان مٿي هنن ڏي نه مست  
 ۲۷. ڪهي ران ۾ رهي ٿي اندران اکرسان مٿي  
 ۲۸. ڪهي پير جي تڙي ۾ رهي ٿي ڪهي نه مست  
 ۲۹. ڪهي پير جي اڳوڻي ۾ رهي ٿي ڪهي نه مست  
 ۳۰. ڪهي پير جي اڳوڻي ۾ رهي ٿي اکرسان مٿي  
 ۳۱. ڪهي پير جي تڙي ۾ رهي ٿي اکر ساڪهي  
 ڪهي ڏاڙي خفيءَ ۾ رهي ٿي





سدا ره چني كباب چيني عفر قز جو داک  
 هرهکي کني ملاي الت کي راڻي جماع  
 کنه و نه نه گهي حاصل کنه و  
 عمر پاز ترگس جي ان کي گهي ساکي سان گزي  
 الت کي راڻي نه گهي و تلهي نندي مزو  
 گهو ايندو

الت کي بيان ۾

کلهي ڏاڏو فقير خير عثماني ماضي  
 حاتي نندي گوشت وارا  
 صم ملير کراچي لمبر 23 روڊ  
 درسان چهند

ه پهرين ۾ لوت جاين پير جا ڏاڏو رهون  
 چون ڪلون نيشي متيون برابر عري گهي  
 پ درم نيل تون جي چرو جهي باڻي مٿان  
 ري باه لوري خري جهنهن چ قدر چسپي  
 نه منا نئي راهي ناري الت کي راڻي نه گهي  
 و تلهي نندي

الت کي بيان ۾

کلهي ڏاڏو فقير خير عثماني ماضي  
 حاتي نندي گوشت وارا روڊ درسان  
 چهند

و اسطی ملی لای و متی د لیس

20

اول قال الله جو بنی سترئی نور سیم جائی  
بی بی آمنت جمن چنیو بیت رسول دئی نذر  
نذر خاک قرڑی کچور ازی باه سدر یو چنا  
سیندی مور ان ~~گفته~~ گفته میوه ۱۴ امری  
میلی علی بادی وائی جده جائی اوله  
آدی تروی تاحی امیر کبیر موصل  
رت آندو بادانگی کل سنان حضرت  
سید جلال آفم گورئی کاه لا اله الا  
الله آزار بن الله هو حضرت پیر  
محمد ~~حکیم~~ محمد رسول الله

دردی و غیره  
مستند گوید

41

اس حقید کو دیکھ کر مدلولہ کو پلا دی تو دھندھا گیا

CL4

۵	۱۸	۱۵	۱۲
۱۶	۱۱	۶	۱۷
۱۰	۳۱	۱۰	۷
۱۹	۸	۹	۱۴

این عواید اولی که  
 باگیا [redacted] هوا  
 فستق کفر حوا  
 من مائده آیه پیوی

شخص دایس آجایکالموید یہ لیے لیجئے

صوامین	۲۲۹	۲۵۵	۲۵۷	۲۲۷
لشکاردے	۲۵۴	۲۳۲	۲۲۸	۲۵۳
	۲۲۸	۲۵۹	۲۵۰	۲۲۷
	۲۵۱	۲۲۶	۲۲۵	۲۵۸

کامیاب و دارای فایده و غیره

یا گئے ہووے منتھن کیلئے یہ نقش لکھ کر  
چرخ میں باندھ کر لٹا جا لگا گا ہو اور  
واپس آئے ہو

۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶
۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲
۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸
۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴

یا گئے ہووے منتھن کیلئے یہ نقش لکھ کر

۱	۲	۳	۴	۵	۶
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

مردہ مت کی لہ اور دکاں چلان کیلئے یہ نقش  
فروغ اودہ متسیس ہو مشتری ہو یا زہرہ  
ملو علی استا بہت قبل نقش لکھ کر دو کمانا ہو  
رکھ کر خدایت یا حالہ بہت خرید و فروخت  
ہو یا لکھی نقش یہ ہے

۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶
۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲
۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸
۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴

یا گئے ہووے منتھن کیلئے یہ نقش لکھ کر  
چرخ میں باندھ کر لٹا جا لگا گا ہو اور  
واپس آئے ہو

۱	۲	۳	۴	۵	۶
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰













رَأَيْتُ إِلَهَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِعَلِّمِ مُحَمَّدًا سُبْحَانَكَ  
میرا وکیل! فلان بن فلان کو حاضر کر یا اسرافیل  
ترکیب کلمہ طیبہ کو روزانہ مطالعہ کے ساتھ ایک  
حوالہ بار پڑھیں ۲۱ یوم تک اس کے بعد  
اگر کسی کا کام کرنے ہو تو ایک سو بار پڑھیں  
تو مطالعہ فوراً ختم ہو جائیگا جانیے وہ لوہ  
کے کڑے میں بند ہیں کیوں نہ طالب تک آن کا آن  
میں حاضر ہو گا

کلمہ لڑائی فقیر خیر محمد  
خا صغیر حاجی شیدی  
گو کہ میں ہے

بَابُ بَيْعِ الْعَبَائِلِ يَا الْخَيْرُ يَا بَيْعِ ابْتِ  
طاغی بیل ترکیب اس عمل همزاد سے دنیا بھوکے  
ساعت کی لئے جاسکتے ہیں مثلاً اگر کسی کی شادی  
میں ریکارڈ ہو مالک کے والدین راضی نہ ہونے ہوں  
یا لڑکے کے والدین راضی نہ ہونے ہو تو آپ بے ہزار  
پہ نام سوا انجام دے سکتے ہیں اس ملاوۃ اگر کوئی چیر لے  
گیا ہو یا کوئی بڑا یا چھوٹا گھر سے ہٹا گیا ہو یا اگر کسی  
بیماری میں بیچتی ہو اور والدین نہ آتے ہو تو آپ  
اس عمل سے دلالت دلا سکتے ہیں اور دروازہ ملکوں  
کی فیصلہ اس جگہ کے حالات بذریعہ همزاد معلوم کر سکتے  
ہیں غرض کہ دنیا کے تمام سراپاں اس عمل همزاد سے  
بیماریوں میں عمل لے چندی صعوبات یا التواری سے شروع  
کریں تو ۱۰۰ بار روزانہ ۲۱ یوم تک پڑھیں اس میں صرف  
بزرگ کو شکت نام ہو کر خدا ہیہ اللہ ۵۵۵ شریف ہو رہے



حاجاد یا مدیر اجلین

سادہ فرضی ثانی فلانہ نبتہ فلانہ و نفخ  
فی الصور من فی السموات و من فی الارض  
۲۱ امن شاء اللہ لیم نفخ فیہ اخری فاذا  
عم قیام ینظر من اجل اللہ الوحا اللہ  
الصور التقم ساقون

فربیہ اس فریشت کو دو عدد کفر دیکھ  
گئے حسین دالیں اور ایک کنگھی کے ساتھ  
یا سہ کر دن دو بین دفع کنگھی کرے لیکن  
اس کنگھی کو کوئی اور استعمال ذکر ہے  
النشاء اللہ کبھم دلیون میں بیٹھا ہے  
شروع ہو جائیں گے  
کھن لہا لہا فقیر خیر کھن ما سخیلی ورج

یا الہی نہ یا الہی نہ یا الہی نہ ہرمتہ الہی ترکیف متوق نہ  
پہنچار نہ ہمار نہ زبانی نہ یا الہی حکم حروف مواضع  
۱۱ در من طاع کی لہ و نہ نہ لاریت حضرت موسیٰ نہ  
الحمل حضرت عیسیٰ نہ زلم حضرت داؤد علیہ السلام  
نہ فرماہ حضرت محمد مصطفیٰ نہ خدا نہ من جن  
لموت جبریل علی کوٹھی نہ زہر میام تیر حلاو  
متر نہ الہی لہرمت حضرت عائشہ شہا مشیا ہر چیز نہ  
ترکیب سورہ یا چاند گرہیں میں یا نیم سورہ نہ  
پڑھیں اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود حضرت  
پڑھیں سلام پڑھا لے کے بعد پڑھ نہ من کا نام  
خیر پڑھا کار و بار یاد دہانہ یا عیسیٰ نہ کر الہی  
پہنچا من بیگہ کی لہا لہا منی لہا لہا لہا لہا لہا لہا  
لاعت اصی لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا  
نہ پڑھا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا لہا



ش	ا	ف	ی
۷۹	۱۱	۲۹	۲
۸	۷۸	۳۳	۳۸
۴	۳۱	۹	۷۷
شفاء	شفاء	شفاء	شفاء

ایم یا ہر ایل جی شین یا شان یا  
 شان الا مراش و تنزل من القرآن  
 ما هو شفاء و رحمۃ اللہ مین ہر وقت  
 یا شان + بشفیہ کاغذ لے اس پر  
 مشک اور زعفران سے پیلے کو یہ لکھیں  
 اور نیچے پلاری صبح دو پھر شام پلاریں  
 تر شفا ہوگا  
 دکن دار الیغیر غیر شفاء خاصہ

بسم بار سبحان اللہ بسم بار الحمد للہ  
 اور بسم جبریکہ اللہ اکبر بڑھ لیا کرو  
 یا کا ہو اللہ شفاء و ایں آجائیگی

وہیت میں گرفتار کرنے سے لے اسباب کیف  
 لکھ اور نیچے ایسا نام اور اپنے مطلوب  
 کا نام لکھ اور اپنے باب کا نام اور مطلوب کی باب  
 کا نام لکھ دیں شہروز بہ شہروز علی اللہ یوم ست  
 بعینہا مکسلیخا کشفو طط بنیو لفس  
 کشفو لفس از رفت یونس لوانس یونس  
 و کلیم فطہیر علی اللہ قہد السیل و ضفا  
 یا اکبر و لو شفاء لکھ الکم ۸۸ چین







اسم مبارک کا غنہ ہر لکھ کر تکبیر کہنے سے  
 رکھ کر سو جائے لو خواب میں پورا نظر اور  
 پورے صورت نظر آتی ہے

الف لہ لوط صالح ابراہیم مہ سی  
 و عیسیٰ و محمد صلی اللہ علیہ وسلم

و عاصیہ السلام پورا کر کر نظر دکھادیں

اس نقش کو لکھ کر کسی بھی چیز پر دبا دے تو وہ ایسا  
 ہو جیسا کہ تم چاہو

۲۸۵	۲۸۸	۲۹۲	۲۹۸
۳۰۱	۲۹۹	۳۸۱	۳۸۹
۲۸۰	۲۹۱	۳۸۶	۳۸۳
۳۸۷	۳۸۲	۳۸۱	۳۹۳

خارج عبد الباقی بنوری

یہ نقش کچھ کرنا ضروری ہے

اسی حرف کو مستحق زعفران سے لکھ کر  
 سر دھانے میں رکھو رات کہ خواب میں پورا نظر آئے گا

لا اے صبا لا اے صبا لا اے صبا لا اے صبا

یہ لکھ کر دیکھو

آج صبح سپاہ ہر لکھ اور چوبیس میں دس کرین کرادے  
 پورا ہوتا اور آگ سے تھر مالت واپس آتا اور پورا  
 مختلف بیماریوں میں مبتلا رہتا اور دیکھا میں لکھا

۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

مردنی کے اٹھنے پر ہفتن ذیل م نام چارے سکے  
ان کے کو آگ سے محفوظ و نزدیک دفن کرے کہ  
پوری واپس مل جائیگا

۱۵	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

کلی ڈالری فقیر فقیر عتہ مائیلی

اسنقوین کو کھلے بانی میں پلا دیں لہ عروہ پوجائیگا  
۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

کلی ڈالری فقیر فقیر عتہ مائیلی





سیاهی و اسلیمی کشمیر دولت کو پلا دیو داور پیدای  
دولت پاریسیو نکو پلا دیو داور پیدای

هالیم مقام اطلسا حاله العی ۹۸۵

ع	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
۲۵	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹
۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹
۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹

عمر او د ملازمین ملازمین و البعضی و کاران  
ملازمین و بعضی و کاران و پیدایستد

کلمی در این مختصر مختصر مختصر  
کلمی در این مختصر مختصر مختصر

بنفج بندی برای تبدیلیات بر قسم کا پستیاری بند  
العاصم سد ۱۷۲ اباد حاطی ۸۱

۱۰۴۵	۱۰۴۶	۱۰۴۷	۱۰۴۸
۱۰۴۹	۱۰۵۰	۱۰۵۱	۱۰۵۲
۱۰۵۳	۱۰۵۴	۱۰۵۵	۱۰۵۶
۱۰۵۷	۱۰۵۸	۱۰۵۹	۱۰۶۰

بسم الله الرحمن الرحيم

پیلے تجربہ کیلئے مروتی کے گلے میں ٹو الکر آزمائیں  
کلمی در این مختصر مختصر مختصر

اس کو یہ کہہ کر اپنے پاس رکھیں تلواریں  
 بند و قادیانہ ان کا اتر ختم ہو گا امتحان  
 تالیف میں کی گئی ہے باندھ کر دیکھ کریں  
 پھر انہیں کر لیں

۷۱۶

۴	۷۱۱	۷	۴
۹	۲	۷	۹
۱۰	۱۰	۱	۱۰
۱۱	۱۱	۱	۱۱

کھلی تلواریں خیر خیر محمد خا خیر  
 کو کہہ کر مال لے لیں سب لے لیں  
 آزمائش کے کام کر کے دیکھو

اس وقت دیکھ کر اپنے پاس رکھیں  
 اور اگر دیکھ کر انہیں ہو گا ختم نہیں ہو گا  
 طبع و قادیانہ ان کا اتر ختم ہو گا  
 اگر انہیں دیکھ کر انہیں ہو گا ختم نہیں ہو گا  
 اگر انہیں دیکھ کر انہیں ہو گا ختم نہیں ہو گا

۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵
۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰
۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵
۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰

۱۔ ذیل یقین لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔  
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغِیْرُ بِرَبِّكَ  
 بِشَکْرِ سَمْعَانَ کَرِیْمٍ

مؤلفه  
 نزار ایل  
 عکوانه  
 ۱۳۵۵  
 یا هو یا مصفو یا الله یا غفور یا غفور  
 اهما ارمای سو مایع و صالح و هسلر  
 صم ساهر براه اسرا هتا هارا  
 الی ای هاهای ص الوهی و اسما ص سرما  
 رام و او دار و ص صواب و و هو و هوا  
 ۸۵۹

کلمی لاد از فقیر خیر لک خاصه  
حانی سفید کوه و مدینه صالح

لا انا لکن میری روز جمع غسل کر باد لکھ دی

<p>يا سيدي شايان شو شاه يا اختو لا طالع سما ب محمد ابو بكر محمد عثمان علي صبر جميل</p>	<p>الشمع الشمع الشمع</p>	<p>دودو يا سيدي يا الله يا الله يا الله يا محمد يا محمد صبر جميل</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

مکتوبه الی الزی فغیر حیرت فاعلم  
لو شحانی مشیری صلح ملیر









محبت لایه صنف خودن مان کشف به  
 هک جا صرف ملن لود بنی نالین سان گد صی صوف  
 یکی لپنجی پانچا پر بنی چندی د مطلوب محبت  
 سان پیری و بیرو و بیو حوا پر بنی چندی صوف  
 صی آصن ک ع ل د ل د ع م ط ص  
 هی صیف لویید روزگار لایه صنف آ صی یکی پانچ

روزگار	۱-۲	۳-۴	۵-۶	۷-۸	۹-۱۰	۱۱-۱۲
روزگار	۱۰۲	۳۸۸	۲۸۸	۱۰۳	۶۵	۲۸۹
روزگار	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵
روزگار	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳
روزگار	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹
روزگار	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵
روزگار	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳

ماهی داری غیر صیر حشمت خاصیتی  
 حاشی صیفی که کعبه صالح مایر

هی تو بند محبت لایه اکثری علا ۲۰ هی هک خود  
 کی یکی خودی طالب مطلوب جانا لا یکی لود کشف  
 به صنف خودی مطلوب بی کمر د فن خوی چکر

روزگار	۱-۲	۳-۴	۵-۶	۷-۸	۹-۱۰	۱۱-۱۲
روزگار	۱۰۲	۳۸۸	۲۸۸	۱۰۳	۶۵	۲۸۹
روزگار	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵
روزگار	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳
روزگار	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹
روزگار	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵
روزگار	۶۵	۲۸۹	۱۰۳	۶۵	۲۸۹	۱۰۳

ماهی داری غیر صیر حشمت خاصیتی



محبته لای پشی نالا کی بحری پدی دریاء  
په ایلائی جذبه مطلوب آبی حاضر نشیندو

ما لای صیاهج و طشالو طسابنا

مایا بایع کما عیج طساب عیج عیج

ولما ولما لوو نشالو بچق

لقدیت و بقی النجیل و بقی ذابو

دو بچق فرقان العظیم فلان بنی

فلانی ملا صاحب فلان بنی فلان کریم

دا غرض شود

من مدینه کی لکی پینجی پالمن چ پیزی پیزی

دشمن کی زبان بند کی و بند کی و تیغ بند لای

مغنی ملا ۶۶۶ نفیس صی آیه هم الله الرحمن

الرحیم اوقه نردی و امترس انتی انعم محبون

اوقه اوقه اسکن و له ما کن فی اللیل و اتحاد و هو

السیم العظیم و یسلوا نداء عن الجبال فقل لیستفهازی

ضمنا هذا یسکن الوجع و من غرس حاص هذا

۵۵۵۵۵ سغ سغ سغ سغ سغ سغ سغ سغ سغ سغ

سغ سغ سغ سغ سغ اما ماما اسکن الفروس

۵۵۵۵۵ لاصادب مفروس حامل هذا الاسماء

بنو مولانا علی ابن ابی طالب فینکفیکم الله و هو

السیم العظیم ولا حول ولا قوت الا بالله العلی

العظیم فلان بن فلان کر

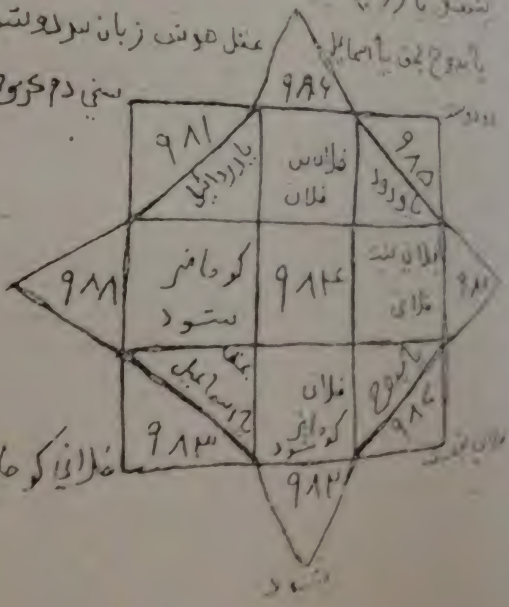
کتابان شد شود



لکھن ما لکھن لکھن لکھن لکھن

چاهی نہ من منتر کی ۱۴ ہزار دنا  
 پڑھی دم کوی پور کھنن ما لکھن لکھن  
 لکھن کوی نہ ان مشاد دم کوی پڑھی نہ ان ہی  
 لکھن لکھن و لکھن منتر ہی آھی  
 کارزی کاری مار ~~لکھن~~ دی کاری نہ پڑھی  
 آدم کی ساری لکھن نہ لکھن آدم چینی فر  
 منتر چلی کہ لکھن کریم کوی  
 من لکھن کی لکھن پور پور پور لکھن لکھن  
 رام لکھن رام لکھن رام  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن

لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن



لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن  
 لکھن لکھن لکھن لکھن لکھن







۱۲۵

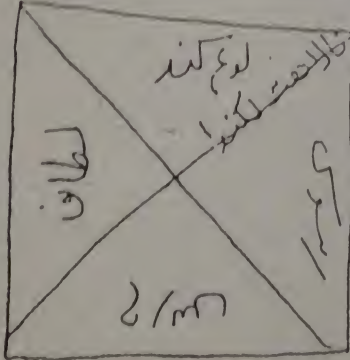
خداوت لاءِ شايد ڪي ڪل آڻي  
ان سڻا هي ڪويز ڪي دشمني ڪري  
دشمني ڪري ڪري ڪري ڪري  
شروع ڪري ويندي

اهڙا

اهڙا	فلان	ڪي ڪي
اهڙا	فلان	اهڙا
اهڙا	فلان	اهڙا
اهڙا	فلان	اهڙا

۱۲۱

خداوت لاءِ ڪويز ڪي ڪي  
جانا لاءِ روز ساري ڪري ڪري  
اندر خداوت پيدا ڪري ڪري  
نالا ڪندا



ڪويز ڪندا ڪويز ڪندا ڪويز ڪندا  
ڪويز ڪندا ڪويز ڪندا ڪويز ڪندا



محبته لاری

عزیزم بی درایت باه پاری پوره ۲۱ مریون  
 بی ۲۱ دفعه آدم کړي پوره ۱۰ مریون  
 باه ۱۰ مریون صرف نن را یتین بی اثر  
 مریون بی حاضره شیند و منتره بیدل  
 اللہ لو آئیس محمد لون میریس  
 دستگیر لوت دل فیرا لیس قادر کم  
 کر لیس گیلای دوزخ بی باه دل بی  
 دکا لیس فلای لبت فلای بی موهار  
 مو دی کر لیس پش مالتین دی  
 کر لیس هلی ازن استاد جو  
 هدو حضرت پیر جو

کلمی داری فسر منیر محمد غا صغیل حای شیری لاری

محبته لاری ۱۱ مریون آبی صوره  
 مریون ۱۱ دفعه آدم کړي باه ۱۰ مریون  
 صرف ۱۱ راتین مریون مریون بی حاضره شیند و  
 منتره بی آیه بسم اللہ بیگانی احمد  
 او کانی قل هو اللہ مردانی تخت حضرت  
 سلیمان اگر نه دیوانی دوعالی دشیاخ  
 عبدالقادر جیلانی ۱۱ مریون کولی لاری  
 منیر لیتن یا سومر جو لیتن هبی چیل پیر  
 منتره بی آیه فخر کولیا سمعته و ۱۰ پیر مرشد  
 دستگیر مود محمد رسول اللہ اللہ لیکم رب  
 خدا مو برد هو تویز چیل پیر پیر  
 تویز پیری جده سردی کلی پوندی

مردی بند خورن داره مینه عمل بلکل  
 مردی مردی بند یگ و بند یگ آتاری رات  
 بیجی کلن پورده صی عمل ~~کرو~~ ~~کرو~~  
 شروع کری پای جو و دو نال آبی ان  
 پای بری ان نال یم عامل پشیم پیرو و هی  
 پورده ~~هسته~~ ~~هسته~~ ضیون منتر ۲۰ ساد دغا  
 دم ان کالپورده کاریه ککر مو آلا آبی  
 پورده هو منتر وارو کویز نا هی کری  
 و الیس ان آبی ۲۰ ساد دغا دم کری  
 پورده هو آلا کشفن دابی یم بند کری  
 کشفن کوه یم ایلای حیدر مردی مردی  
 بند یگ و بند یگ صی عمل مرخا نینس  
 تاریر یم کرلو آیه منتر آگین ~~هسته~~ ~~هسته~~ یم آیه

مردی ایات بند ایات شهوت بند  
 نه شوی مردی کریا فرم بند دیو گرو  
 مانده و اچا سنگت نار سنگت هی  
 پشیم لار در یاری رات یا هو ل رات  
 ۲۰ ساد دغا دم کری پورده کشفن ماکو  
 بو و دل کیر و صفت کری پورده هی  
 لعل یکی کری پورده وری ان یم ۲۰ ساد دغا  
 دم کری غم یز نا هی پشیم سری هیند  
 ری سمیا پوری مطلوب از خلایک کان پورده ای  
 حاکم لیدو منتر هیند آیه  
 رام رام لزه هی بگموان فلانی دی فلانی جی  
 کری مون یم سلام مردی رام مردی رام  
 حاکم بگموان فلانی کو حاکم ستور



صی آ من ا منار (الین طاحیا بیل هر صی)  
 سسطایا سخلق السیغ صلیغ سرینج  
 صلیغ سلك بملو هاد معطمتیک (ه)  
 صسطع (و) محلوه سلیمو غ براخ (ز)  
 سعد براه ملاطه صعیط (ح) لیل طلع طالع  
 (ط) شمشط سلیم طمه (ی) مقنه مکف  
 سویدم (ک) سیعو وه نطقا مریم (ل)  
 حقیطوش ملوم (ن) مریم کلیل (س)  
 حوط عن فداد (ف) کلیم ور طشن صعیط  
 (ص) سعورده صیغ (ق) عد عقید طاحیا شن  
 (ر) سکت لیل و هیوم (ش) علسطین  
 صفعانده صعط (ت) میر میل و صعیط  
 (ث) صعیط (خ) صعیغ صعیط (د)

صمد معبد سسط (من) علامه صمد  
 صمد سسط (ظا) لزع (زع) صموش  
 صموش

= من کویدی کی کوی یا لوت رکنو  
 در دشمن خوار خراب و سمیت سان ا بی طائر  
 نشند و ا ط ه ه ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا  
 = دشمن کی آواره خول ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا  
 دق ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

فرعون	نام	الرم	۱۱۵۱۳	و هان
۵۷۳	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۷۴	نلان	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۷۵	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۷۶	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۷۷	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۷۸	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۷۹	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۰	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۱	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۲	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۳	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۴	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۵	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۶	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۷	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۸	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۸۹	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۰	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۱	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۲	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۳	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۴	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۵	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۶	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۷	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۸	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۵۹۹	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱
۶۰۰	مالا	۱۰۱۵	۱۲۱۲	۱۶۱

یا قنار یا قنار یا قنار یا قنار یا قنار  
 یا قنار یا قنار یا قنار یا قنار یا قنار



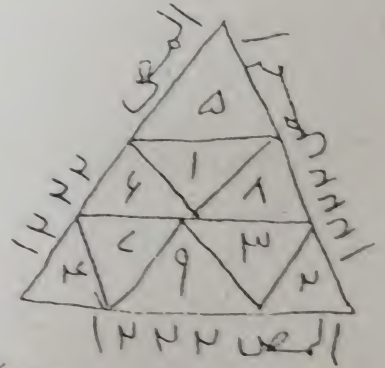


اگر مزار میں قبول ہو یا یاد ہو یا بان کر  
 میں یاد ہو تو اس آیت اور اسموں کو لکھ کر پڑھا  
 نقیشتی اندر ڈال دی عوینہ لکھ کر روزہ بیمار ہو  
 کر یاد آجائی اگر کسی بیڑوسی کو دنیا لیا  
 چاہو تو اس آیت اور اسموں کو لکھ کر دفن  
 کی درواز میں دفن یا ہلاک میں دفن تو دنیا  
 یاد جائیگا ففهمها سلیسین و خلا اللہ  
 حکما ط و علما و اسخر نافع والد الد الجبال سبحان  
 والعلیم و کنا فعین بن طلسم بطلسمکم  
 للعلم حکم اللہ ملتحم طلسم طلسم  
 مع ع ۸۸۸ ددی احمد رب ۹۶ لے  
 فاصراط اللہ اللہ ۲ قط عالم کھ  
 امجد صلی اللہ علیہ وسلم قرآن بن فلان  
 نا نا نا

طالع پر غلبہ ملائم کو بد یاد کرنا ہے  
 اس طرف اور ایسا نام اور دشمن لگا  
 کر یا کو مستخیر کر کے لکھ اور اپنے بازو  
 پر یا دلوہ تو دشمن دیکھ رہم کرے گا اور  
 دیگر بات بائیکا عرف یہ ہے  
 الدال الح ع ای اک ل  
 رب اس کے چاروں طرف اسم  
 ذوالجلال والا کرام لکھ  
 اور اپنے بازو پر باندھیں  
 یہ کلمی لدا شری فقیر خیر محمد کا ہے  
 گوشتہ حاجی نقیشتی خان جو کبر  
 روڈ درسان چمن

۱۳۲

عداوت کی لئے اس کو یہ کہہ کر گزر گاہ میں رستم کے دفن کو عداوت پہر جائی نقش ہے ہے



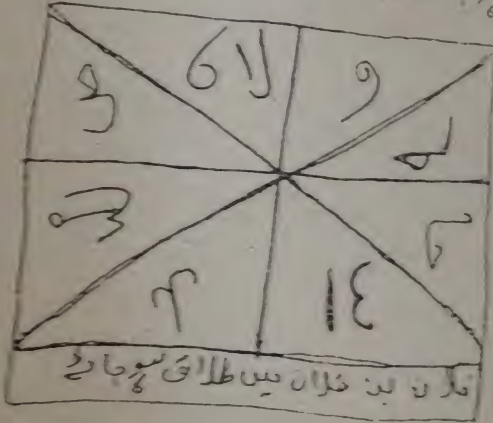
ملان بن ملان میں عداوت پیدا شود

کسی کو اثری فقیر ضریحہ خاستہائی کی

نہ ۱۳۱



کسی مرد اور عورت میں ملاقات دانا چاہو تو اس کو یہ کہہ کر کسی ایک کی نکلیا کہ اندر رکھ دینا ملاقات پہر جائی عداوت مرد میں ملاقات ہوگی



ملان بن ملان میں عداوت پیدا شود



۱۳۴

۱- بیت کریمہ کا عدد قسم کے واسطے

انا فتحنا لك ديننا اليه  
و الحمد لك الله ما تقدم من  
ديك و ما خرو و ينه نعمته  
و يهد يد صراطا مستقيما و يه  
لك الله نصر العزيز اس آية  
کا کل عدد اس فقیر نے مختص  
کر کے نیکو الیہ عدد یہ ہے

۵۴۲

کلمی د اثری فقیر خیر تحہ کا

۱۳۵

کسی انسان کی نظر کے واسطے یا صواب  
من بروت کے واسطے کلمہ کر کلے میں باندھی  
۲۰ نظر دور ہو جائیگا

۵۴۲			۵۴۲			۵۴۲		
۱	۱۱	۱۲	۱	۲۲۳	۲۲۱	۲۲۵	۴	۱
۱۱	۲	۷	۱۲	۲۲۴	۲۲۲	۲۲۰	۷	۵
۳	۱۶	۹	۶	۲۲۱	۲۲۶	۲۲۲	۲	۹
۱۰	۵	۲	۱۵	۵	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي لا يقرب  
منه شيء الا بشيطان وصامت وعين لامة  
الحمد لله الذي لا يقرب  
منه شيء الا بشيطان وصامت وعين لامة  
الحمد لله الذي لا يقرب  
منه شيء الا بشيطان وصامت وعين لامة

دوئی لڑائی دولت کا نام لکھ کر کسی کے  
گھر میں دفن کر دو اور تیسویں ایک  
بغیر کے اندر لیا کیڑا لکھ کر

کسی داری فقیر خیریت خاموشی کے

عداوت کے واسطے اگر کسی انسان کے  
صدی پر یہ غویہ لکھ کسی کی گھر میں  
ڈال دی شود دشمن کا گھر ویران ہو جاوے گا  
نیز منہ یہ جے = قاعاً صف صفا لا تر  
مہلا غویہ جاؤ لا امشا

۱۰ = عداوت کے لمحے دوسرا نفقہ منکدل یا دفعت کے  
 دن میں یہ محو یز لکھ کر فیصلہ کیڑے میں ایسا کر  
 پرانی جگر میں دفن لہ جا لی معوجا لیکن نفقہ سمجھنے

መገጠጠ	መገጠጠ	መገጠጠ
መገጠጠ	መገጠጠ	መገጠጠ
መገጠጠ	መገጠጠ	መገጠጠ

کلی ڈائری فقیر خیرجی خاصگیلی کے

دشمن کو آواز کرنا ہے یا دشمن  
کی زبان نہ کرنی ہے یا دشمن کو مار ڈالنا ہے  
یا دشمن کو سزا دینا ہے یا دشمن میں  
ہلو ڈالنے ہے مگر کسی بھی کام کی یہ  
اس حرف کو لکھ کر عوام میں اٹکا دی  
مطلب یہ رہا ہو گا حرف ق ۱۵۵  
مربطہ لکھنا ہے حرف ق کی اختیار  
یہ ہے وہ تیس لکھنا ہے  
اجب بحق عطا عطا معنی  
علج یا ہ یسوا فقر پورہ اجب وافل  
سزا

دیکھی گوارا فقر خیر گشت خانی کی

اگر کسی دشمنوں میں صبا کرنا ہو  
لے صرف دشمن اور اس کا اختیار لکھ کر  
ایک یا سب رکھیں اور دشمن صبا ہو گا

۳	۴	۵
۳	۴	۵
۳	۴	۵
۳	۴	۵

د عرص عرص  
طلحیا س طلحیا س  
اجب افعل کذا  
لکھ لکھ ای فقیر خیر گشت کر ہے



تشیبیتی کی تحقیق پر لکھ کر حبس کر دیا  
مکان میں ڈالو گی لڑوہ شخص بہت باغ  
جائے گا پیالی پر لکھ کر پیلارو لڑوہ کا در  
ختم ہوگا تر بان بنی کے لکھ کر دہلڑ میں  
دفن کر دیں یا پانی میں گھول کر پلادیں  
لو جب وہ شخص باغ کرے چاہے لڑوہ  
اندر سے ان کا قلب بند ہوگا نقش اور اضماریہ

اجب ایما  
مرحیا ٹیل  
مقیل طوسم  
لواب  
الوحا ہیا باریک اللہ فیک وعلیک آمین

مقیل پیلی کو یز کی یاں سان لکھو پیر جاو  
مقیل کو یز کی یاں سان لکھو پیر جاو  
مقیل کو یز کی یاں سان لکھو پیر جاو  
مقیل کو یز کی یاں سان لکھو پیر جاو  
مقیل کو یز کی یاں سان لکھو پیر جاو

۳۴۵	۶۶۸	۵۹۰	۱۰۵۳	۱۹۴	۹۵۶	۱۳۳۴	۱۴۹۲
۵۸۸	۱۰۵۳	۳۲۵	۶۴۰	۱۳۳۰	۱۵۰۰	۱۹۳	۹۵۸
۱۰۵۵	۵۹۲	۶۶۲	۲۲۳	۱۵۰۱	۱۴۳۶	۹۵۳	۱۹۰
۶۶۶	۳۲۱	۱۰۵۶	۵۹۳	۹۵۴	۱۸۸	۱۵۰۳	۱۳۳۴

فلان	۱	۱۱	۱۳۱۰۹	۱
بف	۱۳۱۰۸	۲	۹	۱۲
فلان	۳	۱۳۱۱۱	۹	۶
الزبت	۱۵	۷	۴	۱۳۱۱۰

ما یصغون و سلام علی المرسلین والحمد للہ رب العالمین



۱۲۴

۱۸۹۶ء میں اپنا نام کے علاوہ جمع  
کر کے نقش بر کرب ناممکن الحصول  
امور حل ہو جائے السباب غیب سے  
نہید ہو جائیں گا اس کا بیا پیچھے  
صفت پر ہے و ہا سے دیکھ کر کام کریں

کلمہ لڑائی فقیر خیر لہ

ما صغلی حاجی

مشید یگو لفظ میں

۱۲۵

روز و اسطی لکھ کر اپنے بار و پر بار

۲۹	۸۴	۸۵	۸۶
۸۴	۸۵	۸۶	۸۷
۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۰	۹۱	۹۲	۹۳

اپنا نام اور اپنے ماء کا نام  
منور بہ لکھنا ہے

یہ کلمہ نہ بد عمل آزمائے ہے

لکھ کر بازو پر روزی

میں ہر کت ہوگی



114

۱	ب	۱	۱
۲	۲	۳	۲
۳	۳	۴	۳
۴	۴	۵	۴
۵	۵	۶	۵
۶	۶	۷	۶
۷	۷	۸	۷
۸	۸	۹	۸
۹	۹	۱۰	۹
۱۰	۱۰	۱۱	۱۰
۱۱	۱۱	۱۲	۱۱
۱۲	۱۲	۱۳	۱۲
۱۳	۱۳	۱۴	۱۳
۱۴	۱۴	۱۵	۱۴
۱۵	۱۵	۱۶	۱۵
۱۶	۱۶	۱۷	۱۶
۱۷	۱۷	۱۸	۱۷
۱۸	۱۸	۱۹	۱۸
۱۹	۱۹	۲۰	۱۹
۲۰	۲۰	۲۱	۲۰
۲۱	۲۱	۲۲	۲۱
۲۲	۲۲	۲۳	۲۲
۲۳	۲۳	۲۴	۲۳
۲۴	۲۴	۲۵	۲۴
۲۵	۲۵	۲۶	۲۵
۲۶	۲۶	۲۷	۲۶
۲۷	۲۷	۲۸	۲۷
۲۸	۲۸	۲۹	۲۸
۲۹	۲۹	۳۰	۲۹
۳۰	۳۰	۳۱	۳۰
۳۱	۳۱	۳۲	۳۱
۳۲	۳۲	۳۳	۳۲
۳۳	۳۳	۳۴	۳۳
۳۴	۳۴	۳۵	۳۴
۳۵	۳۵	۳۶	۳۵
۳۶	۳۶	۳۷	۳۶
۳۷	۳۷	۳۸	۳۷
۳۸	۳۸	۳۹	۳۸
۳۹	۳۹	۴۰	۳۹
۴۰	۴۰	۴۱	۴۰
۴۱	۴۱	۴۲	۴۱
۴۲	۴۲	۴۳	۴۲
۴۳	۴۳	۴۴	۴۳
۴۴	۴۴	۴۵	۴۴
۴۵	۴۵	۴۶	۴۵
۴۶	۴۶	۴۷	۴۶
۴۷	۴۷	۴۸	۴۷
۴۸	۴۸	۴۹	۴۸
۴۹	۴۹	۵۰	۴۹
۵۰	۵۰	۵۱	۵۰
۵۱	۵۱	۵۲	۵۱
۵۲	۵۲	۵۳	۵۲
۵۳	۵۳	۵۴	۵۳
۵۴	۵۴	۵۵	۵۴
۵۵	۵۵	۵۶	۵۵
۵۶	۵۶	۵۷	۵۶
۵۷	۵۷	۵۸	۵۷
۵۸	۵۸	۵۹	۵۸
۵۹	۵۹	۶۰	۵۹
۶۰	۶۰	۶۱	۶۰
۶۱	۶۱	۶۲	۶۱
۶۲	۶۲	۶۳	۶۲
۶۳	۶۳	۶۴	۶۳
۶۴	۶۴	۶۵	۶۴
۶۵	۶۵	۶۶	۶۵
۶۶	۶۶	۶۷	۶۶
۶۷	۶۷	۶۸	۶۷
۶۸	۶۸	۶۹	۶۸
۶۹	۶۹	۷۰	۶۹
۷۰	۷۰	۷۱	۷۰
۷۱	۷۱	۷۲	۷۱
۷۲	۷۲	۷۳	۷۲
۷۳	۷۳	۷۴	۷۳
۷۴	۷۴	۷۵	۷۴
۷۵	۷۵	۷۶	۷۵
۷۶	۷۶	۷۷	۷۶
۷۷	۷۷	۷۸	۷۷
۷۸	۷۸	۷۹	۷۸
۷۹	۷۹	۸۰	۷۹
۸۰	۸۰	۸۱	۸۰
۸۱	۸۱	۸۲	۸۱
۸۲	۸۲	۸۳	۸۲
۸۳	۸۳	۸۴	۸۳
۸۴	۸۴	۸۵	۸۴
۸۵	۸۵	۸۶	۸۵
۸۶	۸۶	۸۷	۸۶
۸۷	۸۷	۸۸	۸۷
۸۸	۸۸	۸۹	۸۸
۸۹	۸۹	۹۰	۸۹
۹۰	۹۰	۹۱	۹۰
۹۱	۹۱	۹۲	۹۱
۹۲	۹۲	۹۳	۹۲
۹۳	۹۳	۹۴	۹۳
۹۴	۹۴	۹۵	۹۴
۹۵	۹۵	۹۶	۹۵
۹۶	۹۶	۹۷	۹۶
۹۷	۹۷	۹۸	۹۷
۹۸	۹۸	۹۹	۹۸
۹۹	۹۹	۱۰۰	۹۹

یہ سب عدد ہے قمری ایمر  
کئی داری فقیر حیدر محمد خاں  
کے ہے

17C

ا	ب	ت	ث	ج	ح
۱	۲	۳	۴	۵	۶
د	ذ	ر	ز	س	ش
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
ض	ط	ظ	ع	غ	ف
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
ق	ک	ن	و	ه	ی
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
م	م	ل	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰۰

لشمسی ۷/۶

کامی لاری فقیر خیر محمد کے ہے  
گر کھ جائی نشیدی صلح ملیر

چون بخت واری لای کبی نوی مصنفی اسناد  
 جو آزماییل آیه پیر حق فقیر صیر محمد  
 جو به آزماییل آیه بلی شکو آزماییل نوی  
 سرف هک عکوز گنجی پائی چکر ۶۰۰ سغناکو

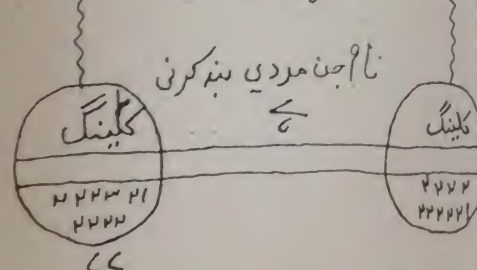
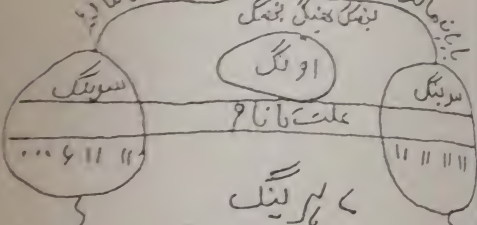
۱۲۱	۲۲	۲۱
۲۸	۲۲	۲۵
۲۱	۲۲	۲۲

سیم الله الرحمن الرحیم  
 وشزل من القرآن  
 ماحو مشق و درمکده  
 المؤمنین والایزید

۸	۲	۱۰
۶	۴	۲
۳	۶	۶

یا هدیا معرفت  
 یا هدیا معرفت  
 یا هدیا معرفت

مردی مردی بند کونایا کیر می بین لید کر  
 ایک ایک لفتق من سوئی لگا کر سیا و ریشمی  
 لوری میں بند کر چو لم میں دقت مردی بند



دین







قسمت الکبیر کی بیماری کے لئے اکسیر علماء  
 جن لوگوں نے دی پری کے لئے اکسیر علماء ۲۰ جینی  
 مکتبہ صوفیہ پر لکھ کر بیمار کی یوں پیرا لیں  
 کر دی لو شفاء ہوگی اس طبعی میں تیل  
 ڈال دی باد میں مائیش کر دیا نقش تیل  
 ۷۸۶

۹۱	۱۱	۶۸۸	۲۸۸
۱۱	۸	۶۸	۱۱
۱۱	۸	۶۸	۱۱
۱۱	۸	۶۸	۱۱
۱۱	۸	۶۸	۱۱

لکھ کر دیا اثری فقیر خیر محمد خاں صاحب

قسمت الکبیر کی بیماری کے لئے اکسیر علماء  
 جن لوگوں نے دی پری کے لئے اکسیر علماء ۲۰ جینی  
 مکتبہ صوفیہ پر لکھ کر بیمار کی یوں پیرا لیں  
 کر دی لو شفاء ہوگی اس طبعی میں تیل  
 ڈال دی باد میں مائیش کر دیا نقش تیل  
 ۷۸۶

۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵

بکھڑا اگر نہ نگر دیکر دین ارن  
نہر دن میں مسموم سے لایا

۱۵۶

مسموم لایا کی باہر ہی نہیں دین جوری  
چند نہ ہو نہ لیکن اندر مسموم ابھی حاضر  
تقریباً ابھی ہی ہیٹ اسی

لا

حال السامۃ الجبل الوحا الطامنة للذولہ و  
سماء فانما مخلوق واما الطاعة للذ  
والسمک و یحق الذی قال السموات  
والارض ثلثیا طوعا او کدھا لتاء انیا  
ما الحین الوحا العجل الساعۃ باحضار  
فلانی بنت فلانی علی حب فلان بن فلان  
کلمی لداثری فقیر ضریحہ خاصیل کی ہے  
اگر مودہ ہے آرسا یا ہے

(۱۵۷)

مسموم لایا کی باہر ہی نہیں دین جوری  
چند نہ ہو نہ لیکن اندر مسموم ابھی حاضر  
تقریباً ابھی ہی ہیٹ اسی



حالتو مسند یا اگئون یا اگئو  
کیرنه دی رسته هن تمویز کی لکی خری  
فکری اگریڈیم بند بحری لورڈ ان عوید  
کی دست لورڈ ڈی مسند یا اگئون تی  
سنگن ۴ بندی چند نه هو کیرد یل شروعدی

یا حنان یا منان یا زہان بحق حضرت  
سلیمان داؤد علیہما السلام بحق  
مادہ حضرت محمد اکسان یا حضرت  
سلمان خا خیرشو

کلمی لکھنؤ فقیر حیدر محمد فاضل

[illegible]

از سوده ہے لکم کردی ضرری

مشفق الامم ہو گا

کلیں ادا کریں فقیر فقیر کے لئے دعا ہے

جاءني ختم كبريا لاري هي اسم -  
جاء اسم لباري هر جادو هو ايمان صرجن  
لوت لاري كي پيار جن نه شفاء نه پي  
اسم هي آفت

یا فانیتم یا خاتم، یا حاشیرو، یا رشید، یا  
بشیر، یا رسول، یا نبی، یا شفیع، یا کلیم،  
یا ناصر، یا قاکم، یا مذکور، یا صادر،  
یا معید، یا همی، یا مدنی، یا ظامر،  
یا متقی، یا شاف، یا مبین، یا رواق  
صبر، شفا و محمد کریم، بی لوهان کن مله  
پلی کی از ما پی رسد

کلمہ الحارثی فقیر میرزا شامعلی کے

د شمع کی ازاد تیل لاری ای جو بے شمع خاص  
پیر و شمع جو مالو کی کھن کاغذ کو یز به مرور  
کے پیر و صوف کو یز دوئی ای به ملای پیر و یک خاص  
و یز به کو یز کی بست اندر رکھی دشت به مالو به مرور  
کے دشت ای هر معنوی به به کنیا است و ای

نامت لای به کی سنگی لؤ آرسوداج

[illegible]

مرد عورت میں صحت کرنے سے پہلے اس وقت  
کو نیز کو تکم دول کو ہرادی کو دولوں  
میں صحت پیدا ہو جائیگی کو یہ ہے  
مرد میں نیکال پکر دو دن کا نشی تکم دی بازو پر

	۲۸۶	
۱	۳۱۱	۳۵۶
۲	۳۱۲	۳۱۵
۳	۳۵۷	۳۱۴
۴		

کلمی کو الہی فغیر صیرجہ فاعضیا کی کج ہے

جادو کو ختم کرنے کے لئے اس میں کو نیز تکم نشی  
ن کو الہی کو جادو ختم ہو گا روز ہی تارہ  
ن میں دو دفعا ہرادی کو جادو کا اثر ختم  
ہو گا ۱۱ ط ۱۱ ع ۲۱ ۲۸ ۱۱ ۱۵  
فلان بن فلان کو جادو ختم شود

مرد میں صحت پیدا کرنے کے لئے اس کو نیز کو لکھ کر  
ی کو صحت ہو گا

	۲۸۶	
۱	۱۱	۱۱
۲	۲۲	۲۲
۳	۳۳	۳۳
۴	۴۴	۴۴

فلان بن فلان کو جادو ختم شود



بر ۶ فو سن جب دس درجہ طلوع کرے لڑکا غنہ سفید  
یا حریر سفید پرانہ حرف یا، لکھے اور فلیتہ بنا کر  
سن کا و خالص کہ پھر اس شہد خالص چھوڑ  
ال کر روشن کرے اور بخور منہ ل کا جلانے کا ملو  
ل خود بخود طالب کی الفت میں بیتاب و  
در سوئے لکے کا عمل شایب اگر طالب و ملو  
مع انہماک ہے لکھ کر ان کے گرد اگر ۶۰  
یہ ہے یا سے دا لڑکا لکھ کر خیم دی  
یہ نقش طالب اپنے دائیں بازو پر باندھ  
ملو طالب کے قدموں میں چلے آئیگی اگر  
دن اول ساعت عطارد میں ایک ہزار حرف یا  
برنگ سرخ ہر روشنائی کہو درنگ سے لکھے اور کسی  
یہ ہمار پیمز کے نیچے دبا دلو بھل جاسد و ن  
بہ سو جائے

۳۵ یہ عمل محبت کیلئے بہت خوب ہے جس  
وقت بر ۸ لڑکا طلوع کرے لڑکا حرف صا لکھ سات  
سویار پڑھے مع موکل کے جس کا نام لکھا  
صنعا لیل ہے اہل ساتھ ساتھ چاروں نام ملو  
۱۱ اولہ اش و نام طالب و نام والدہ اش  
لی پڑھے پڑھ کر سات دن تک سات سات  
۱۲ سیاہ قلعہ سیاہ پردہ کرتا جائے بخور لی  
قلعہ سیاہ کا روشن کرے بعد ۱۰ سیاہ مریضہ  
کہ شکر اور موم میں لپیٹ کر ملو کی  
جو کھٹ میں دھن کر دے لڑکا ملو بہت  
میں ہے حرا رہو گا

یہ دالین فقیر خیرجہ حاجت مند کے لئے اور خود



وقتِ خلوت جب یہ دلوں کے سیاہ درجہ معلوم  
 لہذا عرفِ صادق کا غز پر لکھ اور صوا  
 لٹکا دے پوستِ پیاز کا نجور روشن کرے  
 (نام پر دو استغفار کا جن میں عباد  
 غلطو یہو سرور تخت پر کرے التلا  
 مقصد حاصل ہو گا عمل شان  
 ۹۰ جن کا سہ چینی پر لکھ کر سعد خالی  
 دھو کر مرین کو بلا دیے مرغی  
 لہذا بھی لہو مرین کہ صحت کلی

حاصل ہو  
 لہذا اگر فقیر خیر محمد فاضل

دو ششہ میں سے مایہ میں غلہ و بخت  
 قائم کر نہ ہو لہذا جس وقت یہ غروب کا  
 یا چھوٹا درجہ ہو اس وقت ان دو لوہوں کے  
 کے دو تھانہ ہمارے کالیہ ہوگی اس عمل  
 نام لکھ اور اس کے صحرا ۴ تین تھین کا  
 غز پر لکھ کر دھوپ میں ڈال دی ان پر دو ک  
 درمیان دعا و استغفار ہوگی اس عمل کے وقت  
 انہیں کا نجور ملا نا سرور ہے عمل ثانی  
 اگر تین صد تھین مشک اور زعفران سے زمرہ  
 اور مشترک کی سائیکون میں لکھ اور اپنے  
 پاس رکھ خلیفہ خدا سے اپنا دوست رکھو گی  
 کلمہ اگر کسی غلہ خیر محمد کی آزمودہ ہے



جب عند اسی طریق سے لکھ لکھ کر  
والدین کو صواب اللہ میں ایم طالب  
مطلوب کی عدد ملا کر شخص ذوالکتابت  
کر کے طالب کو دین اور بطریق غصہ  
میں لائیں لہ مطلوب حاضر ہو گا طائر  
کا نقش یہ ہے

۸۶

سبب الکر	والدین	اموال اللہ	الحال
۲۰۱	۷۴	۱۲۲	۹۴۷
۱۲۲	۹۷	۱۹۱	۳۹۹
۷۹۶	۲۰۲	۷۵	۱۲۵
۷۹	۱۲۳	۹۳	۱۹۹

الکر فیہ حیرتہ عا صلی لہ علیہ وسلم

جین دو دوستوں کے درمیان نیا یا  
پیدا اور وہ اس فعل سے باز آئے یہوں کو اس نقش  
کو قدر درعقب یا قدر درحق یا قدر در زوال  
میں ہو لہ آثار کے دن ساعت زحل میں کالی سیاہی  
ہے لکھ امن ہے نیچے یہ عبارت لکھو بنم فعل زنا  
فلان ابن فلان بین فلان بنت فلان بحق یا مزار اکیل  
نقش کے اوپر ۷۹۷ نہ لکھو بلکہ لکھو نقش  
کہ ایک سال میں میں پر کر اور دونوں میں سے کسی ایک  
کے ہونے پر کرے میں پیدا کر کسی فکر میں دفن کر دے بلکہ

۹۷۷	۹۸۵	۴۱۵
۹۸۳	۹۸۱	۹۷۸
۹۸۲	۹۷۶	۹۸۲

اگر کسی شخص کا مطلوب شخص سے باہر جانے  
چاہے اور طالب کو بہ امر نہ گوارا ہو نیز جس  
شخص کی بیوی جیکے میں ہے رہے اور سسرال  
میں بہت کم ٹھہرے اس کی لئے یہ عمل سود مند  
ہے طریقہ اس کا یہ ہے قدر درعقل یا قدریت  
الشعاع ہو لے نام مطلوب سے مادر کے عدد  
نکال اور اس میں ۵۴ کا اضافہ کر کے  
ایک مثلث حاکمی پر کر کے حالتیہ حاصل  
پر مطلوب کا نام اور ماں کا لکھ اور اپنے گھر کے دروازے  
پر باہر دین کو دی جھان سے اس کے جانے کا احتمال ہو سکے  
نہ مطلوب باہر قدم نہ رکھ سکے گا

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۵	۱	۶

نقش کی چال یہ ہے اس  
یعنی کار پر نہ ہے

وہ لوگ جن کے زہر قوت ہو وہ ان اور اس کی  
کسی چہ ان چاہیے کی اپنا نام ہم والہ کے عدد ایک سے  
نکال کر ان میں حرف ۹ و ۴ کی عدد ملا دی کر اسے ۱۰  
کا اضافہ کریں اب ان کو ۵۴ پر جمع کریں جو باقی  
رہے اس کے حرف بنا کر آگے فقط طیش لگائیں اور  
اس کو لوح کی انگشتوں پر کندہ کر لیں ہر وقت  
حاجت اس کو پڑے لے خون میں قوت  
پرن میں چستی مردہ رگوں میں جویش  
پیدا ہوگا اور شباب کا لطف اجائی گا کسی  
دوا یا قوتی کا نہ کسی ضرورت  
نہیں ہوگی

کلور لڈا لڑی غفر خیر عتہ خاصہ خیر

اگر کسی وجہ سے بدن میں نفاسیت ہو  
 باوجود دواؤں کے کھانے کے جسم کمزور رہنا  
 جانتا رہا ہے اور ہر وقت صحت کا فکر رہنا  
 ہے یا بیماری کے بعد کمزوری نہ چھوڑے اپنا نام  
 مائے کا نام کے عدد میں حروف ع اور موکل  
 لو خائیل کے عدد ملا کر ایک نقش مربع آتش  
 سرخ روشنائی سے لکھیں اوپر موکل کا نام  
 لکھیں اور پہن لیں دنا بدن طاقت  
 بکڑنا جائے گا اور بالآخر صحت مندی  
 قابل رخصت حاصل ہو جائی

از سودا ہے فقیر محمد کا  
 دلی دارین شریک فاضلی کے

اگر درمیان نفاق ڈالنا چاہے ایسے اشخاص  
 جو جن کے درمیان ناجائز تعلقات قائم رہیں  
 یا جن دو شخصوں نے باہم مل کر زندگی کو اجڑا  
 بنا رکھا ہو لو ملسم باد کے عمل کو مندرجہ  
 کے وقت ایک کوزہ گلی پر لکھیں اور عبارت عمل  
 کے نیچے ~~میں~~ ان دونوں کے نام مع نام والدہ اپنا  
 مقصد ہی اس کوزہ کو آگ کے نیچے دفن  
 کر دیں اور متواتر تین روزہ دوران میں مقصد  
 حاصل ہو جائے گا یہ مقصد حاصل ہو جائے گا  
 آگ کے نیچے دفن شدہ برتن کو نکال کر ایسے  
 کو پانی میں دھو دیں اس عمل کے عامل کے لئے  
 ضروری قرار دیا گیا ہے کہ صفا رقت کے اس عمل  
 کو نہ جائز یا سون کے لئے ہرگز کام میں نہ لائے اور  
 نہ فاراد کے بعد اٹھانے سے پہلے اس کا استعمال کرے





کھلا بلا کرنے سے بھی اثر ظاہر ہو جاتا ہے  
حرف باء کا عمل جہاں اللہ اسے محفوظ  
رہنے ملاق و نفاق اور انتشار و انواء  
کو لے میرب الحاروب ہے وہاں اس کو نما  
ہے و فوائد کہ متعلق بہ ہیں قریم ہوا  
گیا ہے کہ طلسم بے نسبت دل کو نرم دل بنانے  
بے چینی و غم کو دور کرنے صد ہوائی غیبت  
کینہ و بغض اور زنا و حرام کاری سے بچنے  
کے لئے نہایت اکیر الائر یا گیا ہے  
اس کے قیام فساد و عناد سے بچنے نرت اکرو  
کے تحفظ کی لئے غسل کر کے روزانہ ۸۴ بار  
پڑھنا اور یلا ناغہ پڑھنا نہایت اثر الین  
رہیا ہے ہادی کی آیت پیچیدہ ہے اور آیت

حرف جیم کی آیت اور حرف  
یا کلکا ٹیل عزیمت علیک و علی جمیع  
انوارک و ملاکتک ان والقم لتا بروح  
النورانیة بحق الحق القیوم لا تاخذ لا یستند  
ولا لوم و جعل ما امرک و منعک و یسرہ  
لریبہ کل صیونہ صمد شانہ و زما و  
صفا سال یا جمعا صلیا جموا صیام  
تنبوا صفت الا جائت بحق الہیاء شرا صیا  
والتم جمیعہا ولا یرید الظالمین الا مآرا  
اس آیت کو اور حرف طلسم کو آواز کر دین  
بجو ۸۰ پتہ پر سانس کی سانس سے لکھ اور اپنے  
باس رکھ لو اس کا ایسا نمونا اس کے رفق  
و مال میں امنا غہ کا پامت ہو گا شب جیم  
کو چینی کی لہشتی پر زعفران سے لکھ اور

عقوب گلاب یا بارش کے پانی سے دھو کر  
عورت اپنے ظالم و جابر شوہر کو یا سرد اپنی  
سرکش و نافرمان بیوی کو پلاری لٹو دلوں کے  
کدو رتین صاف پھوجائیں اور دو لڑکیاں  
بیوی ہی ایک دوسری پر فریفتہ ہو جائے  
لڑکے و شہ بہت زوجین کے لئے تریاق  
صرف جیم کے طلسم کا مومی کاغذ پر ملو علم اختاب  
نے وقت کھ لکھ کر اپنے پاس رکھے اس کے جملہ  
باسدوسی اور برائی بیان کرنے والوں کی زبانیں  
بند ہو جائیں گی

کلمی لڑائی فقیر خیر محمد فاضل کے ہے

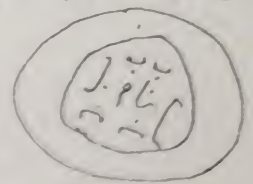
یہ نقش لکھ کر اگر سرد سے بیوی منتفر ہے  
لٹو مرد اپنے الٹے بازو پر بازو اور اگر لڑکی  
سے شوہر منتفر ہے لٹو عورت اپنے سیدھ  
بازو پر بازو ہر موم جامہ ضرور ہے صرف عدد  
نکالنا ہے دونوں کا نقش ہے لٹو کے

نام کتاب	۴۶	۲۰	۱۴
۲۲	۱۲	۲	۲۴
۱۵	۱۶	۳۵	۳
۲۸	۶	۸	۱۸

یحبونکم کم اللہ والذین آمنوا  
استرحبوا لہ فلاں بیا ملان  
کلمی لڑائی فقیر خیر محمد فاضل کے ہے



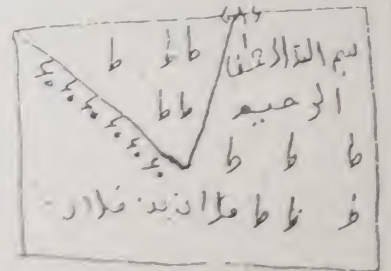
وزن یک کتبہ ہندوہوین تاریم قمری پہ  
 ی کہ نام چاہے یہ دائرہ بنا کر اندرون اس  
 نزدیک خط کے تیس حرف ب اور نیز  
 اور بیرون دائرہ لیس ب کرے اور  
 چشم گرب سیاہ کا کرے جس گرمی  
 د فن کرے وہ شخص اس گھر سے باہر نہ  
 گے گا جب تک وہ دائرہ اس میں مدفون  
 لا اس شخص کو معلوم ہو کہ میری گھر  
 ملا ناں امرے یعنی یہ کاغذ دائرہ پیمان  
 نقش گول دائرہ بنائے



فائدہ اگر پوست اس چوباکاغذ سفید پر  
 باس نشین عربی میں اور سہ حرف الف و م و ہ با  
 زنی مشک و عطران سے تحریر کر کے اپنے پاس  
 رکھیں بقول جملہ خلافت ہو اور سب لوگ  
 اس کے ساتھ محبت اور عزت کر دیگا اور مہ  
 کو نہ لگیگا

ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش  
 ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش  
 ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش  
 ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش  
 ۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱  
 ۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱

اس غلو یز کو لکھ کر کسی بھی کے سر ہانی  
میں رکھ لو وہ بچا اس اسین میں رہیگا  
یا کسی کو کسی چیز کا خون پھو لو بھیں سفید  
فائدہ مد ہے بجا رو تا ہے یا بجا اور تا ہے  
یا کسی کو نہ کہم آگیا سو اس کہ دے بہ معیر ہے



کلنی لوانی ذقیر غیر محمد عامہ غلو کر

حرف ط غزی دیم چستہ ز خمر اور سحر  
جادو کر یہ سحر ہے زود اثر بشر ملک بنا ہے  
جاسہ میں سرخ بود یک تصویر انسان اور  
مہر ہسکل مہر تا ہے بر سر یہ اس کے تا ہے  
بر ۱۲ ط ہاتھ پر ۱۲ ط ہاتھ پر بعد ۱۲ ط میل  
کے پای کے ہمر ۱۲ خیر کر میں ایک دائرہ مہر میں  
یہ بنا کی گئی ہے اس کو دھو کر مویں کو پلا دیں  
مردہ کرم کر کے در دون والوں جن پر مالتی  
سردی لہ سمست ہو جاوگی

کلنی لوانی ذقیر غیر محمد عامہ غلو کر

۱۸۶۰ء  
 حاضرہ لائن طاہری تیسری  
 ناظم ہے حبیب اس طرح بخیر  
 کریں سات دفعہ انکو بلا کر پانی  
 یا گلاب میں حل کر لیما کر دیا  
 دی لے سمجھئے یا حبیب اللہ  
 دشتی یا حضور میں بخیر کریں

کلمہ: لادالری فطیر حیر حمد فامینا کی

محببت کی واسطی لکھ کر بلادی ایک کلو  
کر بازو پر پھنسا حوا میں لٹکا دی  
صہبت میں تا بعد از سو گھا معلوب جلد  
تا سو گھا عرف میں دن بلادی

۷. عین تحریر کرنا ہے کلمی ڈائری فیروز پورہ دے



حاضرات بے ذیل کا نقش ایک برائے  
کاغذ پر لکھیں سو لکھیں خانہ میں جہاں  
سیاہی کا داغ لگایا گیا ہے وہاں ہر اسی  
مقرر لکھ دیں اور پھر کہ عکس دے کر کہیں  
کہ سیاہی خانہ پر نظر جھا کر رکھنے لگا رہی  
ہی دہر میں حاضرات کا نزول ہو جا رہا  
ہے اس آپ اپنے دل طلب مسائل کے بارے میں معلومات  
حاصل کر سکتے حاضرات کا نقش یہ ہے

۲۲۲	۲۲۵	۲۲۱	۲۲۳
۲۲۷	۲۲۶	۲۲۸	۲۲۴
۲۲۷	۲۲۵	۲۲۸	۲۲۴
۲۲۲	۲۲۹	۲۲۸	۲۲۹

اسم بدوچ کا عمل تائیں کہ پتہ پر ذیل کے طریق  
بے ذیل کے نقش کو لکھ کر ان کے اوپر رکھیں اور مطلوب  
کاغذ پر لکھ دیں یا وہ دو کاغذ لکھیں انشاء اللہ  
وہ آلی مطلوب ہے ورنہ یہ کہ مطلوب آج کا کاغذ اسے  
ذیل والا عمل کا نقش چاہا شریعت میں گول کر لکھ دیں

مطلوب کا نام یہ در فلان ہے چار خانہ  
درالمہ بہ حرق در وہ سمیت چار خانہ  
درالمہ بہ حرق در آٹھ چار خانہ  
اسم عمل در بدوچ چار خانہ

۲۵۶	۷	ب
۵	د	۲۵۴
۹	۲۵۲	مطلوب کاغذ
۲۵۰	۹	۲

مقرر حین رحمت کا آرزو وہ ہے

عمل بشکرم  
۱۹۵

نبتہ کا کھلے حبیبیہ کو کار آئے لپٹتے ہیں یا پھر بد پر بھی  
و قبض دائمی اہستی ہے یا العسکال کی شکایت پر  
حالتی ہے مرض جلد امراض شکم میں آپ کو یہ عمل کام دی  
سکا اس عمل کا تجربہ اکثر دوستوں نے کیا ہے اور الحار  
معنید یا یا ہے صرف تین مرتبہ یہ عمل پڑھتے جائیں  
اور اپنے پیٹ پر پھانٹ پھیرتے جائیں اگر کسی کا پیٹ  
معمول سے زیادہ بڑھ چکا ہے تو بھی یہ عمل کام دینا  
ہے صرف اعتقاد شرط ہے آپ جب یہ عمل جالیں لزم  
تک کریں گے تو خود قدرت خدا کا کرشمہ دیکھ سکیں  
گے عمل مبارک یہ ہے آج پھانٹ بجز ہفتہ  
بھسم سو پیٹ کا بھات دو پائی با  
و المر بن ہنداری کی

ملیٰ لہ الری فیض حیر محمد خامغیلی کی

191

191  
صرف کا عمل نماز عشاء کے بعد نازل کہ نفس  
کو خشک رہنا سے لکھ کر اس پر نفس کو نشہ والی  
عجالت دلا موثر اول و آخر ۱۱ مرتبہ دہرائیں  
کہ ساتھ پڑھ کر دم کو بین اور اسے اپنے پاس رکھیں  
اسی نفس کو لکھ کر مطالبہ بیکار کہ پانی میں ڈال کر  
بلا لکھتے ہے صرف دوسری عبارت نہیں لکھیں کہ

بسم الله الرحمن الرحيم

	U	E	U	E	U	E	U	E
2								
3	1544	151C	154C	M				
4	154A	1544	1544	M				
5	1549	1540	1541	M				
6	3	3	3					

يا ابي فلان يا فلان علم احب علم اكلب فلان فلان  
اب يا الو ما اكلب يا ابي يا ابي يا ابي

حرف کی کا عقلی دلیل کے نقشبند  
 کاغذ پر مشکی زعفران سے لکھ کر نقشبند کے پیچھے والی  
 عبارت ۱۰۱ مرتبہ پڑھ کر نقشبند پر دم کریں اور  
 اپنے پاس رکھیں انشاء اللہ تعالیٰ عظیم مدد ملے  
 مطبخ و مسکن ہوگا یہی نقشبند لکھ کر مطلوب کو  
 پانی میں گول کر پلا لیں صرف دو سو عبارت پلائے  
 کی صورت میں نہیں لکھتے

بسم اللہ	الرحمن	الرحیم
۱۳۷	۱۱۷	۱۲۶
۱۲۵	۱۳۳	۱۲۵
۱۲۱	۱۵۰	۱۲۹

یا الہی فلان ابن فلان یا اب فلان ابن فلان  
 قلب فلان بنت فلان یا حبیب یا حور یا نبیل یا سقا  
 یا ساق یا ساق یا ساق یا ساق

حرف ط سیا ۱۹۳  
 ۱۰۱ کاغذ پر سیاہی سے لکھ کر نقشبند کے پیچھے والی  
 عبارت ۱۰۱ مرتبہ پڑھ کر نقشبند پر دم کریں اور  
 اپنے پاس رکھیں انشاء اللہ تعالیٰ عظیم مدد ملے  
 مطبخ و مسکن ہوگا یہی نقشبند لکھ کر مطلوب کو  
 پانی میں گول کر پلا لیں صرف دو سو عبارت پلائے  
 کی صورت میں نہیں لکھتے

بسم اللہ	الرحمن	الرحیم
۱۳۷	۱۱۷	۱۲۶
۱۲۵	۱۳۳	۱۲۵
۱۲۱	۱۵۰	۱۲۹

یا الہی فلان ابن فلان یا اب فلان ابن فلان  
 قلب فلان بنت فلان یا حبیب یا حور یا نبیل یا سقا  
 یا ساق یا ساق یا ساق یا ساق





اسم پر ۲ کا محل ذیل کے طریقے سے ذیل کے  
نقش کو سید پر لکھ کر آگ کے قریب میں دفن  
کر اس کے بعد روزانہ اتم مرتبہ سورۃ اخلاص  
مطلوبہ کا تصور کرتے ہوئے پڑھیں مطلوب بہت  
بیسرا رہے گا طریقہ ایسی ہے دیکھ کر کہیں

۱ اسم محل رہبر ۲ چار خانہ  
مطلوبہ کا نام ۳ چار خانہ  
مطلوبہ کا نام ۴ چار خانہ  
مطلوبہ سورۃ اخلاص ۱۰۰۲ چار خانہ

۱۰۰۱			۲
	۵	۱۰۰۶	
	مطلوبہ	مطلوبہ	۱۰۰۴
۹		۲	
	سورۃ	۱۰۰۲	

ایک نقش مطلوبہ کو گول کر بلادی  
غیر خیرجہ کا آزمودہ ہے

یہ ایک وزنی علم ہے

گمشدہ مال ملے گا یا نہیں جس شخص کا مال چوری  
کیا گیا ہو ان کا عدد اور فقیر کا عدد دن کا عدد  
جو کہ ۹ پر ضرب کیجئے جو رقم حاصل ہو ان  
کو ۱۲ پر تقسیم کر دی باقی جو عدد رہے ان کو  
اس نقش میں دیکھیں کہ کیا نام ہے جو رکھا

بقیہ عدد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
حرف	ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح
بقیہ عدد	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
بقیہ عدد	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
حرف	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
بقیہ عدد	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
حرف	ک	گ	ل	م	ن	و	ی

و غیر خیرجہ خاسنیہ کے عدد ۱۲ پر جاہم سیدی کو کھڑا

یہ ایک وزنی علم ہے

درجہ بالا طریقہ چور کا نام کیا ہے میں ۲۸  
تقسیم جو کچھم باقی بیچے اسکو چار پر  
تقسیم کیجئے اگر ایک باقی رہے ۱۰ سال بہت  
زیادہ ہے یعنی اس جگہ محلہ یا مشورہ میں  
دو باقی بچیں ۱۰ مال ایک جگہ سے مشغول ہوں  
سوی جگہ ہے اگر گچھم باقی باقی نہ رہی ۱۰ مال  
دو درجہ چکاچے چور گچھم مرد یا عورت  
خارج قسمت ہے جو عدد ہو وہاں باقی القس  
رب دیکر لو پر تقسیم کریں اگر باقی  
صحت عدد جفت ہو تو کسی عورت کے سازش  
پوری ہوئی ہے یا فود عورت چور  
گر عدد طاق ہو لو چور مرد ہے

تہذیب الخیر التماس

یہ ڈاکٹر اللہ کے فضل و کرم  
سے مکمل ہوئے ۱۰ سال  
میں میں عملیات  
و تقویات سے  
آزمودہ اور کامیاب  
ہیں۔ میں نے سب کچھ مان  
اور واضح لکھ دیا ہے ہر ایک  
کسی نیک دل بھائی کو سمجھ  
میں نہ آئے تو جوابی خط  
لکھ کر معلوم کر سکتے ہیں یا  
خود ملاقات کا شرف بخشیں۔  
فقط۔ فقیر خیر محمد  
خاص خیل



هي حرف عا و س لا اء مهنه  
 علاء بن ارمسى پر عا و س يا  
 منباد لراكى و جن چاكي نه  
 قمر در عقراب يا بزم جدى رطل  
 حق پر هجى زلف كرم كرى  
 لوى قنبرستان پر دغى كرى  
 چيز نه هك هفته يى انزل لراكى

ج ۲ ج ۲ ج ۲ ج ۲ ج ۲ ج ۲  
 فلان بن فلان ذاليفه فلان  
 ج ۲ ج ۲ فلان ج ۲ ج ۲  
 ج ۲ ج ۲

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا  
 محمد وبارك وسلم بعد كل شي قد ير  
 معلوم يدك

ادمشى ي سوزاى ۱۲ دفا دم  
 ارسى سا حلا ش  
 تپاى ۲ دفا دم  
 سو بنان سوپ بنا تظربان نك بنا پتال  
 منا سودى پير كيلان دوالى وانا پ  
 كيلان حفت خضر فوايم چند پيرى پوى  
 حذواري لاء دو هو زين سان شفا  
 لمصطلم مسلح  
 پير يا جمرين جمرها د جمره